1. 12 1. 19th By 1.74 Bo and H. F. 1.2009 تعادلوا! عنه ایو، ایکویل

من الساحة

كلام مدرجات

اخصائيو اللغة أن لا مأرد له .

الرياضة مخلايق، !!

تعاملنا .. بحمد الله .

٥٥ الرياضة اخلاق ، او لا تكون.

لكن البعض يستعملون جمعاً أخر،

أسد يكون جمع وتكسموه ، فيقولون بأن

* عزت ... حمزة *

ولصاحبه في قلبي مكانة عزيزة ، فهو

منذ عبهد الصنبا ، رفيق درب شاق ، ولا

زال البود الأخسوي المصمادق عشوان

اخشى إن تحدثت عن اخبلاقياته

ومؤهلاته وقدراته وكفاءاته التدريبية

ان بِعَلْنَسَ البِعِضْ ، مجاملاً .. لكن أحداً

لا ينكر بأنه من أبرز مدربينا الوطنيين،

واكثرهم فطنة وحرماً ، وأدعاهم للثقة.

«الكابتن» عزت ، ربما يفقد جزءً لا يأس

به من هذه الزابا الفنية العالية ، إن هو

نللَ مصراً على «تجـمـيـدها» ف ثلاجــة

فقد اعتدنا أن تكون مراحل التشاط

للنسخياننا الوطنية ومتقطعة وونيعأ

لمنافسات «موسمية» تُدعى إلى خوضها

على فترات منباعدة ، وفي هذا محدّ، من

كَفَاءَةُ مَدَرِبِيهُ ، فِلْ وَءَتُوفُوهُ لَيْمُو

قدراتهم ، بسحكم ابتسعادهم عن اتون

البليقياءات اللاهيئة ، وذلك على العكس

تعاماً مما هو عليه واقع مدربي الأندية.

ى كلاهما ,,, مر ي

ان السبح التحكيم ، النهم الأول

التسحكيم مثل وأرضية اللعبوء ، اما

لكن كلاهما «ضروري» ... ولا يمكن

أن فتلل من جمال اللعب ، أو تساعد على

* التوتر .. ضار *

يبؤدي إلى اشزان المتسقكير وحسسن

التصرف، وتزداد بالتالي فعالية اللعب .

يحجبها احياناً الامتمام بالنقط ، في ظلُّ

هـذه من فـضـائل الرياضية ، التي

** سليم حمدان ..

الملاعب

رياضية اسبوعية

00 الاحتفاظ بالإعصاب هارثة :

ق الندوري ، بسعيد ان تعيدات هقوات

الحكام في بعض للباريات .

ارتفاء الأداء .

الاستفناء عنه !!

منافسة شعواء .

أسهل تبروق لك «الناسعيدة» .. يا

حدَّثت نفسي ذات يوم ، متوقعاً بان

٥٥ اسم له بريق في سماء كرننا ،

كلمة اختلاق «جمع» .. يقول

* همسة

* عزيزي *

٥٥ فهد البياري ..

رئيس نادي الوحدات

هه بندر ان تلمع «تجوم» خارج

عشرات اللاعبين تالقوا في سماء

لليباديين الخضراء ، ببالبعيرق والدم

والدموع ، وادركوا بمواقف مشاليه

كانت لهم ، مراتب انسانية متقدمه ،

انخلتهم قلوب الناس ، وجعلت من

وانت .. كنت «الشجم» الأول

صحيح أنك لم تكن ضمن تشكيلة

والإبرز ، في مباراة الفيصل والوحدات

اسمائهم مضرباً للامتثال ، كلما

خطوط الملعب ...

تقرضوا لذكر القضائل

، الاسبوع للاضي .

المقتصورة .. وحين شعرت بأن الأمور

اعصاب لاعبيك ، هبيت إلى انقباذ

الموقف، بكل ما أوتيت من وعي وحكمة

بنزولك إلى الملعب قصد تهدئة الموقف

صبورة واضحة المعالم لقيم عريقة آمن

بها نادي الوحيدات ، وتقاليد اعتزَّ بها

دوماً ، عبر كل أجياله ، مما أوصله إلى

ما هو عليه الان من سمعة طبية ، على

هـذا الـدرس القيمُ ، الذي تحـــــاجـــه

شكراً ايها الانسان المؤدب ، على

الصعيدين المحل والعربي ..

ملاعبنا كثيراً .. هذه الأيام .

لقد كنت القدرة للثلي ، وقدمت

ومسؤولية

قد أوشكت على الانهيار ، نتيجة لتوتر

عبد العزيز رضا توج بطلا * ناديا ورضا سرقا لقب

عربية وأجنبية شاركت (بطولة كاس العرب الثالثة للرجال والاولى للسيدات كما اقيمت عل هامشها البطولة الدولية للاشبال التي انصاعت كأسها للفريق اليعني الذي بشر اشباله بمستقبل طيب ...١ لاول مرة منذ انطلاق هذه البطولة بلتقى في المساراة الخستامسية لاعبان من نفس البلد لذا فلم يكن بدأ امام الميدالية الذهبية إلا ان تزين صدر عبد العزيز رضا (الذي كان قد حل في المركز ١١ في البطولة الذانية التي اقيمت في الرياض عام ٨٩) فيما اختار الفضة صدر مروان رضا الذي خسر ١/٣ بعد مباراة رائعة ... ١

بطولة عمان الدولية للاشبال

امــام بطل سوريا بسام علوظي على

يفوز عى زايد كيلا يتلاقى مع ضيا

مبكراً .. ورغم ممانعة المدرب العراقي

اكسرم معرب منتخبنا الا أن لقة رضا

العالية بنفسه مكنته من الثار لخسارة

زميله والتأهل للنهسائي وكان ضيا قد

فاز على طوظى لينشارك عبد العزيز

خوض النهائي الذي انتهي يفوز

واخوى للغاية، لرضا على مروان بقيه

مراكرُ بطولة اللردي جناءت كما يل

بداية من المركز الشالث وحستى الرابع

عشر بسيام علوظي (سنوريا) ، احمد

زايد (اليمن) ، على للادح (البحرين) ،

فيصل سعيد (البحرين) ، عدنان هيجر

(سـوريــا) ، يوسف اسـعــد (الاردن) ،

عبد الغني سببا (الجزائر) ، هارون

الشلتوني (فلسطين) قناصي شقيق

(الجرائر) ، محمد الصلاق (الاردن) ،

مغرح محمد (المغرب) وأسراهيم

(وجي الرجال والمختلط

طريق مروان ضياء وناديا رشاد

ذهبية اخرى جاءت للاردن عن

سكرتبر التحرير

رافت ساره

مدير العلاقات العامة

نأصر البدرساوي

الخولاني (اليمن) .

مدير التخرير

صالح اسعد

ناديا رشاد

0 ئاديا رشاد ... ا

وغسير كناف اطملاقيا مما جمعلنا نضع

اينديننا على قلويننا عل سغيرتنا

لبرشلونه إلا أن ناديا رشاد استطاعت

الخنفلب عبل علوية خليل اللاعب

البحرينية التي كانت قد فازت عليها ن

التصمفيات الاسيوية الأخرة ٢/٢.

فتتأمل لملاقبات نجيمية سوريا فيروز

خبيربك التى تغلبت عليها في المعطة

الأخيرة ١/٢٥ بعد مباراة دوية

شاهدها جمهور كبير شجع ثاديا

يحسرارة .. لكن عوامل الحماس والشيرة

وسوء حالة ناديا النفسية جعلها ترفم

البرايية مسترفية بكفاءة فيروز التي

توجهت مباشرة لطاولة التتويج لتقف

عسل البرقسم (١) بسكسل جدارة

مغامرة أردنية ! .

المرشح أولاً على نجمنا مروان ضياء

قبرر عبيد العبزيز رضا تخسير ناسه

رئيس التحرير

سليم حمدان

يسعند فنوز احمد زايد بطل اليسمن

واستحقاق .. ا

رغم ان استعدادها جاء متأخراً

بعدد ثلاث ليال جميلات عاشتها عمان اثر التقائها بسبع وفود





الطذان تغليبا على اصبول ابو القياسم وبسام علوظي (١١/٢١ ، ٢١/١٥) أولاً لم صديق مطر وعلوية خليل (17/11,01/11,17/11).

نوجی السیدات حلت السوريتان فيروز خيربك واصبول ابنو لناسم بعند فنوزهما على لاعبتانا ناديار شاد ورهف عساف

شاركت سبع قرق ف هذه البطولة النتى غناب الحماس عثهنا بعب اثلار مصر والسعودية والعراق والشاركة الهاشب المغرب والجزائر اما فرق السيدات فان ٥ لاعبات فقط يمثلن الله بلدان شاركن في البطولة وهذا الرقم (٠٠٠٠٠) ١

ميداليات بطولة الإشيال الدولية

	_			:	0-				
	٣	١,	Υ.	_	الاردن				
	4	4	1		تبرس				
ľ	العات	د المدد	sel,	نهائه	الترتيب ال				
	الترتيب النهائي لعدد الميداليات								
1	3	Ç	C.	i					
	7	. 1	٣	۲	الاردن				
	1	٣	1	7	سرريا				
	۲		١	١	اليمرين				
		_	-		فلسطين				
		_	_	_	اليمن				
П	-		-	_	الجزائر				

التوريع

- - - - - III

ربيع المرابية الشفر والترزقي

عمان _ هانف وفاكس ٢٠٩٧٠٠

من ب ۱۸۲۵۰۸

٥٥ يارب .. لقد ارتفعت اسنا

الأراضي ، فكثر السماسرة ، وكثر التجار ٥٥ يارپ .. لقد ارتفعت اسعار

الأراضي ، فسارت فسع بعض الفساسة وعلت كلمة المافونين والماجنين . ٥٥ يارب .. لقد ارتفعت اسعار لأراضي ، أسهبط مستوى معيشة الكثيرين ، واستنفر الشيطان وقواته . ٥٥ يسارب .. لسقد باعوا الأراض واستهتروا بها ، لقد باعوها بلمن غال

اي من الفريقين ، بل اتخدت مـوقـعك المعهود بسين الجسمهور ، وليس في ٥٥ يارب .. كثرت فلوسهم فكثرت



اللهتي .	3	3.	7	.5	
ich	٥	1	1	۳	
ا سحر	٣	١,	۲	-	

	اليات	د الميد	Lac.	نهائي	الترتيب ال	
1	3	Ų	J	i		
١	7	. 1	٣	۲	الاردن	
	1	٣	١	7	سرريا	
į	۲		١	1	اليمرين	,
		_	-	_	فلسطين	
		_	_	-	اليمن	
	-	· —		_	الجزائر	
				1	133	

فازداد مجونهم وشمخت فباداتهم وترعرعت مفاسدهم .

فاسدهم ، واستجبل حقدهم ، أداسوا الفضيلة ، وبقروا بحان المثل والاخلاق . ٥٥ يارب .. اصطبعهم وعاقبهم، وانشر اموالهم على أبنائك ومعبيك

** عصام عريضة



السفير اللبغاني في مركز نازك

قام سعادة السقير الليناني في الأردن السيد احمد ابراهيم بزيارة الى مركز نازك الصريري وقد اطلع على جميع القعاليات في المركز ، وقام بزيارة ال جميع الاقسام ، وقد ابدى اعجابه بالنشاطات والبرامع العلميه والتربويه المبيثه المستخدمه من أبل المركز ف تعليم وتدريب الطلبة للعاقين علليا وف اعدادهم وتاهليهم

عرموش

صديق الملاعب ، الغاشب دائمًا معد عبد محمد عرموش بعث البنا مجدداً ودقتها وحاجتها، إلى وتبويب، دليق. ـ لا نملك الا أن نشكرك على رسالتك ا تحياتك وصلت للمواطنين بأتر وردم

برسالة رائعة ضمنها مراضيع مفتلة .. لا يتسع الجال هنا لسردها بتبغيا والملةء لعدم انتظامها وخالد الغول ورافت سارة . ولك بيعثون معنا يخالص تحياتهم ، المُما نتمنى عليك بعث عنوانك ورثم ماتك لنتمكن من مراسلتك واهلاً بك مديناً عسريسزا على قلوب أسرة اللاعب

الديد من الدعم للادي والعنوي .. فإن الدعم المادي قد نكون بحساجة ماسة له ، وهذا لا المرابع المادي قد نكون بحساجة ماسة له ، وهذا لا المادي قد نكون المناجة ماسة له ، وهذا لا المادي قد المادي قد المادي والعنوي .. فإن الدعم المادي قد مكون بحساجة ماسة له ، وهذا لا ليتر على المسائدة الحكومية لوحدها الانتا جميعاً ننوك الظروف يتوقف على المسائدة الحكومية لوحدها لاننا جعيعاً ننرك الظروف الشركات في معتلف الحيام هي الني الفسسات والشركات في مغتلف انحماء العالم هي التي نتبنى الفرق والشركات المسلمة في دفع دنية البلد المسلمة في دفع دنية المسلمة في دفع دنية البلد المسلمة في دفع دنية المسلمة في دفع دنية البلد المسلمة في دفع دنية المسلمة في دفع دفع دفع المسلمة في دفع دفع المسلمة في دفع دفع المسلمة في دفع دفع المسلمة في دفع دفع دفع المسلمة في دفع دفع المسلمة في دفع دفع دفع المسلمة المسلمة في دفع دفع المسلمة ا الملبة المسيدول بدعم هن شركة الدم سيسارك بدوره عرويه الأناونية المسيدول بدوره عرويه التا تقدد مصرية وكيلة المنتجات كوريد النمونية المسيوول بدعم هن شركة مصرية وحيله المستجان كوريه المستجان كوريه

الغيود الساخر

أن ينتهي موسم ٩٢ واتصاد كرة البدلم يتنازل وبدعو مستسدوبي الانسدية السائزة ببطولات موسم ٩١ ليمارسوا حقهم الطبيعي كأعضاء بالاتحاد تمشيأ مع القوانين ولكن يبدو أن الاتحاد لا يعترف بهنده القوانين أو انه أقوى



• الدكتور ماشم ابراميم

والدكسور احمد الهزاع ، الدكسور بسام مارون والدكتور احمد موسى .. اسماء اكاديمية وتربوية لها باع طويل في الملاعب كالاعبين ومدربين سابقين ... هل ستكرن هذه الاسماء أو بعضها في قائمة التعيين الجديده لاتحاد الكرة ؟ لتثبت أننا نريد السير بعظية التسعينات ؟ أم أننا منبقى مكانك سر ؟!



مجرد رأي

ميدال!

**المطلوب قرار حاسم من

مجلس الوزراء



وللمساهمة في شق طريقنا رغم الظروف التي نمر بها ... ومن هذا المنطلق لا بد من وجبود قبرارات حباسمة تهدف إلى رفع مستوى الرياضة في بلدناء ومن هذه القرارات توفير الدعم المادي للرياضة ، ولا شقصد بهذا توفير الأصوال لوحدها ، ولكن يمكن المساهمة بهذا المجال عن طريق تخفيف الاعباء عن الاتصادات الرياضية والأندية، حتى تستطيع تادية دورها على اكمل وجه ، ومن هذه الإعبياء مثلا .. إعفار الادوات والملابس الرياضية التي تستوردها الأندية والانحادات الرياضية من الضريبة الجدركية .. وليس بشرط ان تسلجا الانحسادات في كل مسرة إلى مجلس الوزاء ليسوافق على تخفسيق الضريبة او الغنائها ، وانما يجب ان يكون هناك قرار حاسم باعفاء هذه الإداوات من الضرائب إذا كنان الهدف من استيرادها هو المساهمة ق النهضة الرياضية ورفع مستوى فرفنا ولاعبينا ومنتخباتنا .. وإن قَراراً مثل هذا سيساهم مساهمة فعالة في النهضة الرياضية في بلدنا الحبيب . ونحن مناكدون باننا سنجد الصدر الرحب الذي سيتقبل هذا

انتفسنا ، وهذه الصراحية هي الطريق الوحبيد لنا لقيفيادي الأخطاء

صالح أسعد

زهن الثقلبة

٥٥ قبرار اتصاد الكرة الطائرة بالمشاركة بيطولة شبهاب اسيا بايران قبرار صبائب ، لانه يهدف إلى ايجاد قاعدة صلبه للعبة .. ولكن نرجوا ان لا نسمع في المستقبل عن اعتذار الاقتماد عن المشاركة بسبب قلة القدرات المالية .. لأن الاتصاد يستطيع أن يوفر على نفسه اعداد منتخبي الرجال والسيدات في الوقت الحاضر ، نظراً لعدم وجود مشاركات رسمية لهما خلال العام الحالي ، ولا حتى العام المقبل ، الا البطولات الودية التي لا تغنى ولا تسمن .. وأن يكون اهتمام الاتحساد منصب على منتخب الشباب صاحب المشاركة الرسمية الوحيدة .. اما اذا منا شناركذا في بطولة ودية ببنقنداد واخسرى في قبرص المنتخبات الاولى ، واعتدرنا عن البطولة الرسمية التي تظهر مستوانا الم تيقي ، فإننا نعيش في زمن الشقلية ا

\$ 1717

● خاذا لا تكون هذاك تـواعد ثابتة العقربات كما هو متعارف دولياً ؟ تطبق الغرود يحرم مباراة أو مباراتين ، ولا يكن هناك مجال للاجستهادات التي لا سمعها في ملاعب العالم ، بأن تلفظ أو مَنِّ. لأنه من الملروض على الحكم أن لا يشبه لهذه التقاهات ، وإذا أراد أن يطبقها المطبقها على الجميع دون خوف أو

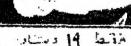
مبدا مرفوض

🐽 بعض المكام يلجارن ال طبيق نظرية التعويض ، أو تصحيح الغطاء رهذا صبدأ مرفوض في عالم كرة اللم - لأن الخطأ لا يصحح بخطأ أخر ، أن لب الكثير من الاجتماف والظلم ويؤدي أتى المشلكل .



فقط ۲۰







أحذية تصناعي أفضل للتاكات انعتالية من أفصل الصناعات الإجنبيسة

ففعظ 12 ديناد

* استقر العربي وحيداً ... في القاع ● حسرارة الدوري ترقفع من السبوع الحسر ، لكن على حساب المستوى

هدا واقع نؤسَّده العبروض الضبعينة التي ندسيا والاقوياء، والضعفاء على حسدُ سسواء في الجولة الرابعة للمسابقة ، وارتفع أيضا مستوى الاثارة ، واصبيح الشوتر دائم الصضيور في مالاعب الكرد ، خاصة وأن الإخطاء

النَّل منسؤول عن رضع كرننا البائسة في مثل هذا المأزق إلا الجماهير الرضية ، التي لا زالت تضحمي بالكثير من أجل الاستحتاع بعروض فنية

وه " في ذكل الحام الدنوا مرتمع بحشم الاحتثناك المنتظم من خلال عباريات مع مولة وعذاوة - إلا عندما و فالل موري واللعموصة والمصافوط ، يوشك ال

مهزلة الكيار

●● رغم اجبرائها ن وسط الاسبوع . إلا أن مباراة الغيصل والوحدات قد حظيت بالاقبال الجماهيري الاكبر هذا الموسم ، كنيف لا وهي النتي تنتظرها الجماهير بضارغ النصير ، لششاهد من خيلالها الشعبة الكروية الصقيقية ، على اعتبار أن أغلب نجوم المنتخب، من أعضاء هذين الفريقين .

> لكن الناس صدمت ... مرتين ! الأولى ، حسين تكدست في المدرجسات صامته ، وهي تشاهد مياراة حجواري، لا فن فيسها ولا يراعة ، تغلقها اخطاء فاتلة وفرص سهلة تضيع بلا

والقبانية ، عندما تحول بعض من منتجسوم» السوحيدات الى «فيتسوات» ، وظيشنهم الرئيسية الاعتراض بحده عل قرارات الحكام والظهور بصورة لا تخناسب مع عرافة ناديهم او مع سمعته الطبية إ

حتى لو افترضنا بان حامل الراية استحق ابنو عبل قند اخطا ن تقدير «حالة» أبو عابد التي جاء منها الهدف القيصلاوي ، قلا داعي للاعتراض بهذا الاسطوب الموتور ، لأن شرار الحكم تهائىء ومنهمية اللاعب داخل أرض اللعب ، هي اللعب فقط ، وليس اللعب ودالتحكيم» !

الفحكيمية تتكرر ، ودون أي رادع من الاشحاد أو لجنة المسابقات ا

حهاد انقذ الموقف

خرج اکشر من ۲۲ الف مشارح

غاضبين جراء الهنوات التحكيمية

المتلاحة واخطاء اللاعبي الذبن توتروا

دون مبرر .. عدا ذلك ضان الضيصل

امتلك زمام البادره في كل شيء الا

التهديف «الطبيعي» مع أن صبحى

سليمان وصبحي عبوض وجبريس

تادرس كانوا في قمة حضورهم فاهدوا

خالد عوض وابو عابد عدة كرات

اخطأت المرمى .. ومثل هذا الأمر اصبح

يتكرر كليرا لدرجة انه اصبح «مزمناً»

فبصراحة كان من العدل ان يخرج

الفييصل فاثراً باربعة اهداف بعد ان.

انفتحت جبهة عصبام محمود

والششاش فانطلق ابو عبابد وزياد

وفراس الضلابيك من الإجبائي كما

مارس صبحي سليمان وخالد عوض

هوايستهم بطرق الببوابه الأمسامسييه

«المهلها» للوحدات وحستي عشمان

برهومه لم يكن طبيعياً وربعا أرتبك

لانه بلعب للمره الأولى ضند «التجوم»

مع أنه أنقدُ كبره رائعة لصبيحي

سليمان بمنتهى الإبداع قبل ان يسجل

جمال أبو عبايد في مرمناه هدفاً لا يرد

الوحدات من جانبه تعامل بسلبية

مع احداث المباراة ضائتيه للاعتراض

والخشونه دون مبرر ولم ينتب

ولسده القجوات بين وسطه ودفاعه

ولم يبرز منه إلا النجوم الخبراء الذين

طمئتهم جنهاد بهدف التعادل بعد ان

وصلته الكره الرضوعة من شقيقه

وارتطمت بظهر احمد خليل وارتبت

للارض لتجد الثعلب «يمررها» من بين

مع انه و بييسيو اا

عند نجوم الازرق تجدر معالجته ا

حَرِيْفَةُ مَا يُعْمَ مِنْكُ النَّفْسِ مَهَا ... وَلَكُنَّ الْ ●● وسما على البعض بمراءة ما الدوري برفع من سمنتوى الكره أم يهبط

وتخمى على النفوة المانوة من ندة القدم الأردبوة ١٠.

لقد كادت الأمور أن تتطور ، لكن تدخل العنقيلاء ، وفي منقدمتهم رئيس نبادي البوحسدات فسهند البينياري ، ودالسكابتن، خيالد سليم يحدث ما لا يحمد عقباد !

الأسبوع الرابع للدوري

* هذا التوتر في لقاء الفيملي والوحدات

* تصادل الرمثا والحسين ... في الزرقاء * تَعْرُشْتُ شَبِكَةً سِمَابٍ بِكِرَاتِ القَّادِسِية

@ 0/0/YPP13 @

القادسية بعد أن أدى مباراه

دناعية سخيفة امام الأهل دبدل جلدده وقدم مباراه للذكرى من خلال الس١١

لاعبيأ النذي تحبولوا الى ابطال امنام

مرمى سنحاب فسنجل اولأ بامضاء

مصطفى ادم الذي تابع كرة رعد

المومشي بعد أن اقلتت من كنامل في

للرمى على طريقة «كازاجراندي» هذا

الاندفاع ساعد به حيويه ديان صالح

ولحمد شريبف ورعد المومثي الذين

مرزوا الكرات الضائصه للنجم الإسمر

«تينجانا ادمز» الذي غمن كرة رعد

الومنى براسته مبتعداً اياها عن راس

عل ناجى ليـعـاجلهما مازن شاهين ق

الرمى بقوه بعد ان هيأها بيساره رغم

وجود ثلاثة مداقعين ومعهم الحارس ايـزُكـد مـوهبــنـه الراقية في التسجيل

والنى لا يختلف اثنان عليسهما والدليل

هدفه الثالث الذي مرره له ديان صالح

بعد أن انطلق باحدى الكرات من خط

الـ ١٨ وتـقدم حبتى منطقـة الحـرام

وراوغ اخبر مدافعين ثم مبرر ارضيه

زاهشه تركبها ءادمه تمبر من تحت

الإلدام لتبصل لشباهين هذا الذي طبيع

هذا الهدف جعل سنصاب يرمى

باخر اماله وبدلاً من التقدم للمسانده

رمى برحى المقاومة واستعجل صافرة

معر بشتاوي الذي قاد الناراه يكل

سهولة ويس الى بر الأمنان بعيد ان

بسعاونه اعطى انطباعاً ايجابياً عن

تلام مستواه بمعونه فتحى العرباتي.

البرموك ... كسر الحاجز

أمسك يرموك عمان يخيوط لقاءه

الذي جمعيه بالعبربي والحيزينء منذ

البراية فانتشر افراده كالنحل في ارجاء

للعب ... راقبوا مفاتيح لعب العربي

بجديه ونظفوا الكرات أول بأول من

نام سمير رحال بعد ان اصر آهل اريد

عل دفع الكرات العباليسة لمهاجميهم

الذي لم يسجلوا سوى هدفاً واحداً من

: رأس أيمن العسري الذي غسمسر الكرة

اني أخذها عنبر بعد ان لمسها بيده

ورفعها على رأس العمري الذي سددها

ما او كانت من قدمه هدفاً لا يقاوم

أدمن جماله محاولة سيمير رحيال

امساکها دون جدوی ذلك لنه لم یكن

والشأ في الكان الصحيح فتأخرت من

اليرموك كان قد سجل مبكراً وبعد

فطا دفاعي مشترك في منطقة العربي

لظفية فسجل احمد شاكر العجور

للبكل يتسقوج هدف اليرمسوك الأول

واللي جعل النشوة تعصف في شراين

أنالاءه الذين احسوا بضعف خصمهم

الناهبية والمعيتهم من ناهية اخرى

فلنطلق لمبن والتعمري لتشكيل جبهات

إنفاع العربي الذي كان طهيره فريد

واللكاوي في السوا حسالاته ومن هذاك

ليِّستُ العديد من الغرص لمحمد عوده

وأمارس ودمعمد أمين-صتى ادرك خالد

يوسف هدف الفوز الذي عض عليه

ليمونسيون باللواجد .

طراف اصابعه ۱۱

ادُر توانيع له في شباك سحاب .

0,1997/0/00

المباريات تغطية

رافت سارة

واحمد عبيد القادر كان وحيدأ بلعب أي

لكن الوسط خذله هن رفع الرايه

البسيسطساء ميكرأ امام وسط القادسيه

ودفياعيه المتيجيمس . وهذا ما جنال

الاشمهب يعانى من الوحده وللل أمام

مصمد جبر وعسد الله عمارته اللذان

تكفيلا بكل القرص واشباهها التي كأن

يقرط سحاب ن ارسالها له طويله

عقيمه .. إلا رفعه شوكت عال التي

اطاح بها رغم سـوء تقدير خـالد عبد

عــدا ذلـك فــان سـحــاب ذكـرنـا

بوجوده مرتين من خلال كرتى شوكت

وأبو حبجله اللذان سيدياهما من يعيد

ظنماً منهما ان لا احد يقف في الرمي

قالتقطها خالد «عالرتاح» وبلغهما

القتاح في والعلالي !!

اكثر من مركز باتاقه .

محمد العطيات

اقدام ميلاد في الزاوية المعاكسه !! هذا الهدف جعل القييصل بخرج بنقطة يستحق اكثر منها بعد سيطرته شبه المطلقه على اجواء المباراة فيما اثبت الوحدات انه يمر بازمه خانقه نتمنى هلها سريعاً هتى يعود لسابق عبهده ليشبعل فيتيل المنافسه في هذا الدوري والميت، 1 الأرض المحايدة جداً !!

ديربي الشمال في الزرقاء

أرشيدات بهدوء ... عشدها ششط

الحسين توعاً ما لكن سلبية للهاجمين

عدم اعتبادهما على اللعب على لعبه ، تحو الأفضل هذه للره ... ١

الخطوط متباعدة والتناسق معدوم

ارضيه وترابيه، ليس لها علاقة بكرة القدم جنعلل الرمشا والحنسين وهما المتشبثان بالصداره يجدا كبير معاثاة و رسم صوره جميله عن لقاءاتها السابقة .. من جهته لم يقدم الحسين وجبه دسمه واكتقى بترك هذه المهمة لراتب الداوود ورضافه اللذين كسانوا الإفيضل انتشارأ والاحسن استقرارأ



عمان «منتفخي الرؤوس» جراء الثقة العبالينة التي اصبابتهم بعد عروضهم الجيده امام الكبار ، والنتيجة خساره ثقيله تسببت بها اثاقه وانسيابيه اداء القادسية الذي غير كثيراً من طريقة

والاكتشر لهفة اشحقيق الفوز ... نادر العطار كنان ثغرة ساعدت الغزلان على تحقيق ماريهم .. وقلة مجهود منيب غراييه والغرام على غير العادة جعلت مرمى خلدون تحت مرمى الحبجر فتصفت مرارأ بسياط العقوري وبدران إلا أن خبرته واتزانه جعلته يعالج اشد الواقف ببراعيه يحسيد عليها ... فاستحق أن يكون نجم المياراة بلا منازع .. هاني الصعرة لم يجد مناهماً من عرقله بدران الشقران داخل والبوكس، لتكن ركله الجيزاء الأولى في الباراه سبجل مثها التخصص دائمًا خبالد العقوري هدفأ وضعه على يسار

- سحاب والقارسيه سباق مجاني

- مباراة «فتوات» بين الفيصلي والوحدات

واصبابة عارف حسين الذي لم يشارك مطولاً جعلت الاصور تبطي كما هي لحين تعرض أراس الغرام لعرقلة من قبل محمد رجا الخزعل احتسب ركله جزاء سجلت منها والمتخصيص بركلات الاصطرء للدافع احمد الشقران هدف التعادل الذي كسب نفريقه نقطة في

القادسية ... تالق

نزل افراد سحاب لأرض ستاد

دفاع سحاب كان «غايب طوشه»

رساله سخيفه مفادها دكان غيركم

التعادل القاتل فلف مباريات الاسبوع الفامس الهامة

الاسبوع الخامس شهداكثر من شاهرة سيئة الاول تغريط الفرق

الطامحة بالصدارة لنقاط هامة يمكن أن تسمقها في حسبة الأرقام القارمة

والشانية وهي الاهم استمرار مسلسل الشغب الذي بات حدثاً اساسياً على ما

الذهبية، مدعون لتناول هذه الظاهرة وحلها قبل استفحالها وإلا فلا يمكن

لأحد التنجيم عماقد يحدث ولن نكون هنا متشائمين كما دصرح، احد الحكام

نحن نتمنى أن يستمر هذا الدوري بخيره وشره ونامل أن ننسى ما حدث

... وعـودة الى مــبــاريات هذا الاسبوع لنجد ان مسته اهناف لقط سجلت ل اهم

ثلاث مباريات خاضها والكباره الطامحين بالذروة .. وهذا الرقم ايضاً يشكل محطة الجميع مدعون لعلها بدءاً من رؤساء الاندية والدريين وانتهاء باللاعبين

حتى الحكام رإلا فان اعداد الجمهور ستبدأ بالتناقص لتعيدنا غوسم 89 وتبله

ركيب بالعميدي تهادن بسلاسة امام

امامه فلفيل الراوغة كما فضل اكثر

حرمان فريته من هدف التعادل مبكراً

أما جهاد فعادة ما يلعب وحيداً بين

الخمسوم ومعذلك فهر وبكل صدق

تباير عبل تهيئة القرص لتقيسه ومن

أأحدى كرأت المضاجئة آلتي مررها لا

شنتيته مشام سدد تنبلة ارضية ارتف

زحامها الصميدي كمارضع كرة

بالسطره للمهاجم الجديد حسين الذي

دكمها براسه اللوى بين يدي العارس

مع أن الدافعين لم يكرنوا برانبونه مشكل

جيد ولو سددها للقائم البعيد لكانت

أساعن الأهل فيمكن القول انه قدم

أقيضل عروضه هتى الان وإن كان لد

خاض الباراة بنفسية الطامح بنقطة

واحدة وهذا ما بدا واضحاً حتى لحضه

تسجيل الجوكر الهدف الذي بث إ

نقوس زمالاته الشقة فانطلقوا بجدية

نعس المواقع لاصامية لاسدادا الجبوكر

ووليد الذي استبدل بعد اصابته بأحمد

خليل عباب البراد الأمل اكثر من نقطة

فيها عدم فاعلية عماد قطاقطة وافتقاب

السرعية في الجبيهة الإمامية ... وضعف

رتابة كوكش ربطىء تصركاته حتى

الملل هذا تسبل ان يفسيق ويمرر اكثر من

ردة كرة رائعة للجوكر ونارت وأخرى

سعدها يكل ماأوتى من قبوة وروعة

أسبقيل عبارضية على محميود الذي طار

عليهما وامسكها باعجربة ... رتبتى

المشكلة في الدفاع وخاصة اطراف

ربالناسبة هذه مشكلة كل اطراف

انديننا تقريباً) عمار ابر غوش بنية

الوية والمراجعة، دفاعية جيدة لكنه لا

يحسن الاستاد لاعبه الانسداد والتفطية

أما الكابتن عامر منيب نهو متعطش

دائما للانطلاق نحق مترمى الشميم

وهناك تطيب له السكني فلا يعود باكراً

وطبعا يتكشف وراءه خضر عبد

وماهر ابو هنطش الذي اصبح مختصاً

ل الانابة عن الخصوم بتسجيل اهداف

لهم فيسعد مباراة الحسين الوسم الماشي

عاد ماهر وتطوع بقمز رقعة طلال في

شباك حارسه ومع مثل هذه الكرات لنا

وقعة قصحة لو لم تلمس رأسه لذهبت

حيثمًا لجهاد أو طلال وهنا كان من

المكن أن يسجل أو يخفق لكن كان

على ماهر كمدائم عندما يبعد الكرة ان

يحاول ابعادها للامام وهدا مالم يكن

معكنا ف نلك الكرة وكان لا بد من

تحريلها للخلف .. لكن أي خلف

المطلوب... أنه خارج الخشبات الثلاث

وحتى بعيداً عن المارس حتى لا يرتبك

... عموماً يمكن القول بان الأهلي

والوحدات قد ارتضا السكون أن منطقة

الوسط هذا الموسم سألم يظهر جديد

تاركين القمة للفيصلي وغزلان الشمال

القادمين بقوة الافتراس اللقب !!

مدفأ بالتاكيداا

سريعاً حتى يتسنى اعتباره كابوساً مزعجاً صحرنا منه الى الأبدا

يبدر تماماً مثل احراز الاهداف! لذلك فان السؤراية عن كرتنا

الكرويين الذي راهن ان الدوري لن يستمر !!

وهذا ما لا يتمناه اشد اعداه الرياضة !!

حتى هدف التعادل ... لم يكن بامضاء

أي من لاعبي محمد ثامر الذين اكملوا

مسلسل شرودهم في والتبيه، بعد ان

انقسموا على انفسهم فريقين واحد يلعب

ويتعرك لكنه مرهق والاخر يتفرج

وغير مبالي وتلك كارثة اودت بخطط

محمد ثامر إلى الجحيم رغم أنه وللحقيقة

التاريخية ربما ان لم يكن النضل مدري

قباد الموجدات عبل الإطلاق فيهمو من

الفضلهم بلا ربيب ٤ : ٤ : ٢ خطة

نصوذجية حديثة معقولة تناسب طبيعة

اللاعبين وخاصة خطلهجوم حيث

جهاد وطلال ربايعة اللذان أثبتا انهما لا يتفنان شيئاً أخر عدا هز الشباك

واحياناً، وإما في الرسط فعودة هشام هذا

الفط من القروض انها تونه ... وهي

كذلك لكن مشام وسعديه وجمال

محمسود أهسابهم الارهباق جبراء

اشتراكهم في دوري طويل جداً جداً

والنسيجة ظهرت أمام الغيصل والأهل

تصديداً هشمام يتحرك في كل الاتجهات

والمعاور وحيدأ وسعدية لياتته

أنعدمت أماجمال محمود فهو اصلأ

ليس ممن يكملون ٩٠ دنيقة لعبابسبب

تركيبة البيولوجي .. راي ضغط او

مواجهة مع الخصم قد تنقله لخارج

الخط وهذاما اصبح يتكرر كثيرأ

وبنظرة سريمة الى الخلف نجد عصاء

محمود وزياد والنشاش وضبعا فأ

مهمة مؤلتة لهمذا الغط رمن

الانصاف القول انهماغير لانقان

لعصام في مباراة الحسين كشف تسلل

جاء مشه هدف عبارف حسين ومع

الأهلي كان على موعد مع ثلة اخطاء...

ان تقدم لا يرجع وأن رجع لا يتقدم ...

ضعيف الرائبة يتاخر أن رفع ،الاوفر،

ولا تبيقنيه .. كل ذلك يبرهن ان

امكائمات هذا اللاعب خلتت ووظلت

للوسط مشالأ وليس للدناع وكذلك

النشاش الذي لعب في مركز الظهير

الايمن هذه المرة (بالناسية خط دناع

الرحدات اصبح حقل تجارب بعد غياب

الشمري ورائد عساف دجلال على

وهذا مكن خضر عبيد الاكثر مناسبة آل

بدلاً من القلب مع نامر الصوراني

ودلك كس الستيان الراوعة من المسرة

وأسة والكل يتشرج وكذلك كرتا عماد

فطافطة ومحمد الجوكر اللتا ذهبتا هدرأ

بعدان ترحلتا مع انهما لم يجدا من

يكلف نقسم عناء الرقوف امامهما

مثل هذا الشرود ، أن الراكيز لم يكن

يسمع بتشكيل كبير خطورة على مرمى

اي خصم وليس الأهلي فقط لذا فمن

السبهل احسباه فيرص الوجدات

الغطيرة التي بددها التسرع احبيانا

وبالثات من قبل طلال ربايعة الذي فقد

كشيراً من بريق وهذا الموسم هذا المسد

على الهنجس الاخضر الشيء الكثاير

وحتى كرة امراس اوزي ألتى عات

بالقائم بعد أن تركه مشام ينقرد دون

بدليل هدف محمد الجوكر الذي تطاوز

الوحدات × الأهلى

سحاب تعادل عنوه ايضاً ومرة اخرى يدخل شغب اللاعب من جديد للاعب الشمال بعد أن تبادل الجميهور رشق الاتهامات والزجاجات اللارغة بعد اشتباك لاعبى القريتين ايضاً ببعضهم البعضان ...ثار الاشبهب الذي حولها لمبيره المتحفز مساندة حقيقية من مدانعية الذين تركي

أبناء مسعود لخسارتهم المتأخرة صفر/١ في مسابقة الدرع وسجلوا مدفأ مناخراً بدأ جاء من ضربة نلذها شركت لرأس المدكها أن مرمى ميلاد الذي لم يجد يعانى من التصدي لكرتين واحدة سددها عالب راجي ددبل كيك، من مكان بعيد على حاقة الجهة البعيدة المُطال ١٨ ليبعدها ميلاد بقبضة يده بعدان أستعان بكل دروس الخبرة التي تلقاها خلال عمرة الطويل في الملاعب والثانية كرة كادت ان تصل الاشهب لكنه سبقه البها وانقد مرماه هذا كل شيء تقريباً عن معارلات سحاب الهجورمية أماعن دفاعه فقد اظهر ترامن كبير وتناسق بين مسفرقه بددت كل محاولات العيث التي اطلقها وسط الغيصل مسوب المهاجمين ... كما قيام احمد عبد القادر البلدوزر بسرالب بلدوزر الليصل

جمال ابو عابد فشل حركته تماماً مما جعل جريس تأدرس وخالد عوض يعتمدان عل نفسيهما .. فسدد جريس اكشر من كرة رائعة جادت عنه الملص فيما سكب خيالد عيرض كل سيجيره الضَّاص في كرتين الأولي جايت هدفاً لا يمكن ان يسبهله غيره فسبعد ان رصلته كرة صبحى سليمان الراسية مرتدة من الارض اختها بواجهة تدمه على طريقة لينكر والدناع وخالد سالم لله دهول والشانية رواغ فيها بحركات ساحرة ثلاثة مدانعين ووضعها لوب حادث عن القائم رهذه الكرة بالذات : ذكرتنا بهدفه الأول أن مرمى شكوحي

خاضها مع المنتخب عام ٨٩ وانتهى يقوز سوريا ۴/ ۲. كما أظهر صبحى عوض مهارة نائلة أن أسيادة السريق من الخلف روزع كراته أي كلا الانجامات والماور حيث غراس أو زياد واحياناً اخترى صوب صبحى سليمان الذي اهدى زملانه اكثر من كرة ساكرة كان يعكن ان يسجل من أحداها أهداماً للذكرى .. أخيرأ غان مظاهر الشغب التي اوقدت

حارس سوريا ﴿ اخْس مباراة ردية

التنزول مبكرأ وريما ظهرت بوادرها نتيجة احساس جمهور سماب باحقية فريقهم بركلة جزاء بعد دفع محادين لفالب راجي داخل المربع ولو احتسبها

المدرجيات شكفت استكمألا لظاهرة

الشنب بن جمهور الفريقين الني

عموماً هذا الثعادل مسع عبث سحاب ن لقاءه السبابق مع القيادسية رابقي

ِّ السَّيْصَلِي فِي هَيْرَةَ بَعَدُ تَشْرِيطُهُ بِنَسَاطُ،

الحكم لما لأمه أحداا

سسهلة كانيمكن جنيها لوحسم مسهاجميه امرهم بجدية امام مرمى خصومهم بل انهم كان يمكن ان يخرجوا فاثرين في اخر لقاءين لهم بعد عروضهم

. ميلاد يتلذ كرة غالب راجي

* الرمثا ... هدا *

مسلسل التقريط بالنقاط السهلة عال أسريق الرمشا الطامح بامتشاق سيف الصدارة حين تمل هو الاغر عن ناطأة كان يمكن جنبها لوحافظ عل هدف الشقيدم الذي احبرره حسين الشنانيه بعد أن تللى تمريرة خالد العقوري النننه فسددها أن شباك الدناوي الذي ذاذ عن سرساء بكل بسالة ... كما لم يقطن القبزلان لطرق مرمى خمسمهم سبكراً فاستحقوا وفركة الدان، التي لدغهم بها ايمن العمري هين سجل هدف التسادل عالطاير من بعد أن أخطأ الدفاع معالجة عرضية هشام ابو سالم . العربى كان قد اشرك للمرة الأول مجم المسين السابق الذي تدم من الولايات المتمدة الزيناتي كما أستغل حالة ترهل خصمه الذي تأثر بغياب العلوري ل البداية وكذلك غياب نايز بدبوي النسري عن الملاعب الاضطرارة اجبراء عملية جرامية في الفضروف سيعيده مدة طولة عن الملاعب لذا فإن ايجاد البديل المناسب الذي لن يكون حنمًا والربيع، الذي لم يولق في اختباره الأول في اللعب بجانب سليم ذيابات وراتب الداورد

#كبوة للقادسية # اضر مباريات هذا الاسبوع جاءت

شعبادلا ويهدف لهدف ايضبادا وهذا التبعادل يعتبر طفره بالنسبة لفريق القابسية الذي لا يحبُّ حلول الوسط لكت أطر للذلك هذه للرة ... ريما لأكمال وسيخاريوه التعايل المثاك مسالة هامة يجب ذكرها الاوهى مسالة النشوة التي تمسيب فرقنا بعد اي فوز لناك فان اللاعيين يتنزلون للملعب ن المساراة التمالية بخيال وهلم سابقين وهذا ما هدث لأكثر من قريق ومنهم القارسية الذي سحاب الجميلة ، فلم يقدم افراده اكلر منن ذلك .. واستسلم رغيد المومتي واحسان شريف وشقيقة لأرسال الكرات على الطريقة الاشجليزية الازن خساعين ومصطلى ادام الذي استقل أحداها فلط وسجل هدف التقيم بعد أن ركن الكرة على يسار رحال ... هذا الهدف واكمالاً للسيتاريو لياه جيعل الخمم ينتفض ويستعجل احراز هدف التعادل الذي جاء هذه المرة باسطماء محمد عودة الذي سدد الكزة معاكسة في شباك خالد عبد الفتاح مدنياً جميلاً فاجأ الراد القادسية دون ان يحلهم على المزيد .. لتنتهى المباراة رقم ؛ والأشيرة في هذا الاستبسوم

@ 0/0/ YPP13 @

الحسين مل يستفل « الجدول » ويبحر عبر البرموك؟

الفيصلي والوحدات يريدان البقاء قرب القمة ا



عن في عياب الروقا المتصدر ، ودخل وباريات الاسبوع السادس من الدوري الكروى موحلة مهدوءه مؤاشمه سيسحاول خلالها اهر من فريق التقدم بانجاد القمة ، أو مواديلة جهوده للابتعاد عن الحافة الشطرة . القرصة مهداة أمام ثادي المسين للانطلاق شحو الصدارة جعد

ه استراهمة من الاستبوع الشاهس ، خاصة وان الجدول خدمه كثيراً لأنه سيلعب تمانى مباريات متتالية في اربد

أما القبيصل والوحدات ، قسيحاولان جهدهما «تعويض» ما فقدا من نقاط وذلك على حساب كل من الأهل والقادسية ،

مع العلم بأن هذين الأخيرين يطمعان أيضاً بتحسين وضعهما عل اللائحة . اللقاء الجانبي المثير سيكون بين سحاب والعربي فهل يخطف هذا الأخير اول

محمىد الاشبهب سيكون محط أنظار

المُطورة في سحباب ، أيهل يستطيع

اللوباني وقف خطورته ، وهل

يتصدى الدناوي لقذائقه اارهل بحد

احمد عبد القادر ورفاقه من خطورة

انها فنعسلا مساراة هامة لكلا القريقان

فيهي اقرب الى كونها مقترق طرق ، قد

و الأسنه و وقد تكون طوق النجاة

للعبربى الذى يستعمله كوسيلة للسير

خــاصــة أن خـسـارة سـحـاب مـع

القادسية وضعته في وضع حرج.

دون اهتزاز ن خضم و الغرق، ا

العمري والكراسنه والدرايسة ٧

يؤدي بسحاب الى المنطقة الدفثة

مدافيتي العربي عل اعتبار أثه مكمن

#سحاب + العربي

عمان الندولي البذي سيكون سنحباب خلاله في قلمة غريسته للاستثنار بنقطتين تنفعانه خثيرا وهذا لن يناتى إلا بالبندل الكبير ، وبدات الحماس الذي أبداه اللاعبون في ميسارياتهم السابقة ، مع ضرورة تنفيذ تعليمات المدرب خاصة وأن برجة المنضج والانسجام عندهم اصبحت اعلى ، بحكم الاحتكاك للتواصل العربي .. رغم أن اداء متناسق وجيد بصورة عامة إلا نتائجه ضعيفة للغاية ، من حبث النفاط التي لا زال رصيده نقطة واحده ، وربعا يصبيح قريباً من



8 القادسية تادم

? was being

للتفصير أو الاستهانه بمنافسيه على

أاعتبار أنه حامل اللقب ، فهو يدرك

تمامساً أهمسة الأداء الجساد والالتسزام

بخطة اللعب وإلا فان فرصته ف التقدم

على اللائحة قد تكون ضعيفة بالقابل

فأن القادسية المكافح اعتباد أن لا

بقرّط بالنقط فما بالك أن ظل وضعه

بمدى اجتهاد اللاعبين وحماسهم .

الوحدات يمثل الخبرة والقعالية اذ ان

لديه سعدية وجهاد والعموري

والقادسية يمتاز بالميوية وعدم

الياس ، وعناصره جيدة ولا شك .

٥٥ لقاء الجمعة في أريد .. ويبدو من

القراءات الأولية أنه وسهله بالنسبة

لغيزاة الشمال ، لكنه في واقع الأمر قد

فغريق اليرموك تميزه روحه الكفاحم

المشرقة فان قابل ذلك تراخ أو استهتار

دفياع السيرمسوك لا شك بانه قيد اغد ه

النجم و الزنسقي، التحرك في كل

وقد نجع في مهمته هذه غير مرة ،

ويلاحظ بأن خطورة سارف تتشاء

، وهذا من شائه الحد كليراً من خطورة

خطه الهجمومي الذي قد يجد نقسه

الوسط ، وهذا تدعمه في العادة

وخطف اكثر من هدف المريقه .

كرعد وشريف ومازن والعوضات .

* الحسين + البرموك

يكون اصعب مما يتوقعون ..

 القيصلي + الأهلي *
١٥٥ الفنام .. عصر الجمعة . لكن ، الأخضر ، لا مجال أمسامه

هنا تنمثل و العراقة و .. حسيث

في الأهلي! وسيكون هناك صراعاً ساخناً على طرف الملعب ، بين جمال

ابو عابد المنطلق وايليا انطوان الخلهير الأهلاوي الذي يؤدي واجب الهجمومي على أكمل وجه ، بالإضافة الى الرقباية المتسوقسعسة من المدافسعين لكمن الخطورة لدى كل فريق .. حيث يتبوقع أن يتبوق أبو هنطش وعبامر رقابة جريس تادرس وخالد عوض بدُّقة ، فيما يتولى مهند محادين واحمد

الأهداف التي يسهل تسجيلها بعد

ان يستشيط خيطا الوسط والهجوم

وخسمسوصا وان جنبا الأمل

وضعيفان جدأء بحصصص وهذا سأ

سيبحساول استغلاله جمال ابو عابد

ورياد بو شنب الذين سيقف حائماً منيحاً أما مهم خضر عبد وماهر أبو منطش .. نقطة هامة على الأمل

الانتباه كا ان اراد اللوز وهي اشراك

عبد البرؤوف الكتفت في حراسة

مسرمساه الذي يخطف نجومية مثا



ته العربي منذبذب

حــتى في حــراسة للرمى هناك توازن دون استاد فرصية الحسين هيي ﴿ الوحدات + القادسية ﴿ قميلاد يمثل الخبرة، وحميدي يطل الأفخدل الكن من يدري فالكرة ٥٥ لقاء الجيران عصر الشميس ، السيساقية والمرونه .. فأيهما سيكون مستديرة ، وتعملي من يتعامل معها ويبدو أنه غير متكان لكن الكرة لا صاحب فضل ف حسم النتيجة ؟! تعرف المستحيل ، وقد سبق للقادسية القبيصل سبيحاول تبديد مخاوف أن تنفوق عبل الوجندات ، وغيره من مشجعيه وطمئنهم بعددوافر ان

امتازت مبارياتها عبر السنين بالاشارة والنقوة ، واللعب الحماسي

كلا الفريقين يمنى النفس بالنقطتين كي يواصل تقدمه على اللائحة بثقة اكبر ، علمًا بان الضاسر سوف يتراجع

بصورة يصعب تعويضها ! القوة لديهما مشوازنه .. خاصة في منطقتة للناورة حيث صبحى سليمان ومسيحي عوض في الفيصل ، ونارت يدج وعبد الرزاق كوكش وشتيان

مواقف الفرق بعد خليل رقابة وليد قطاقطة ومحمد



الكويت تكرم كرم والفائم



ـ كرم في لقاء الكويت وتشيكوسلو فاكيا باسبانيا

ستكرم الكريت خلال الشهر الحالي النبئ من نجوم الكره الذين حققوا المنشخب الكويتي لكرة القدم قفزة دولية أو بناية الشانينات حيث ستقام يوم ١١ أبار المالي باستاد همياح السالم مباراة تكريم اللاعب الدولي محمد كبرم نجم العربي ومناسخه الكويت سسابقاً في القاء يبمع بين فريق النادي العربي أمام فريق بربسيبوليس الدوري وسيبشارك مع العربي بعض نجوم الكويت المعروفين من الأندية الأخسرى أمسئال وليد نصبار وبدر

الول أن دوري كرة القدم البلجسكي

باللعب الناء ساعات النهار بعد

لندان شغب وقعت في المنساء في

الإندية العالمة تصرص على

ن خبرتهم الترجيه زملائهم ، أما علانا

والطاق عل الرقتهم ، لأن اللاعب منهم

للاعبين . فمهو أكبر ملهم ، خاصة الما

^{كان} لاعباً دولياً ١٦

باستاد الصداقة والسلامة بنادى كاظمه في يوم ٢٧ من أيار الصالي مباراة ودية بين منتخب الكريت لكرة القدم ومنتخب مسوريا وذلك تكريما للاعب الدولي ناصر الخائم ... ومما يجدر الاشارة اليه أن

منصباريف اعتثرال ناصر الغنائم بعدما

واصدر وزير الداخلية البلجيكى

لوى توياك هذا الامس بعند ان اصنيب

١٤ شرطيها مشهم اربعة في حالة

خطيرة في اشتباكات عنيلة علب

مباراة بين فريقي ستاندارد لييج

الوزير لعي شغب الاسبوع الماشي .

وقنال كبريس فنان ليميرجن وهو ــسـتشار لتوباك // هذا هو رد فعل

ومن المقرر ان يلعب ستاندارد

ويحتل اندرلخت وستاندارد

وقال قان ليمبرجن // تقع ٨٠٪

ليبيج على ارضه مع اندرلخت وكلا

القريقين يتافسان على بطولة الدوري .

المركنزين الشانى والثالث بفارق نقطة

واربع شقماط على التبوالي عن كلوب

من احداث الشفب في كرة القدم في

المساء . وفضلا عن ذلك توجد المعركة

لتبجنب الهبوط او للتأهل لمسابقات

اوروبا تسوترا في المبساريات الاخيرة في

بروجيس أريق الصداره ،

للوسم .

وزير الداخلية البلجيكي

يلغي المباريات ليلا

البعلي (التويت) مؤيد الصداد محمد ابسراميم (القادسية) وائل سليمان (الجمهراء) فواز بخيت (كناظمه) عبد العـزيز الهاجـري (الفحيحل) ... وستقام الاتحساد الكويتي لكرة القدم تكفل بتحمل

رفض نادي كاظمه تكريم لاعب نظرأ

گوگتیل ... گوگتیل ... گوگتیل

لكثرة مشاكله مع النادي . ومما يذكر أن النظام بالكويت ينص عل أن اللاعب الدولي الذي لعب ٧ سنوات للمنتخب الوطني يحق له التكريم من قبل الاتحاد يكون مخير اما أن تقام له مباراة دولية يكون الدخل بالكامل له ويتسمل الاتحاد المساريف كاملة أو أن يأخذ مبلغ ٥ الاف دينار كويتي ويقيم له ناديه

العنف يسيطر على

بطولة ليبرتا

دوريس

طرد ثبلاثة لاعبين في مباراتين

كاس امريكيا الجنوبية للاندية لكرة

القدم / ليبرتا دوريس / لتبقى

البطولة على شبهرتها بانها غالبا ما

فقد رد زیتی هارس مرمی

ساوباولو البرازيل وهابيير وانشورب

لاعب تاسيونال لتباردلهما الركلات (

للمبساراة المتسى فماز فحيمها

ساوباولوا /منقر وهنو يلعب في

سجل البقلتون لاعب منتخب

وفي سانتياجو طرد فريدي

البرازيل الهدف في الدقيق ١١ في مباراة

رينكون لاعب فريق امريكا لخشونته

في للباراة التي انترع فيها الفريق

الكولوميي التسعادل بدون اهداف على

ارض يونيفرسيداد كاتوليكا التشيكي

في لقاء الذهاب ايضا بالدور الثاني .

مونتيفيديو عاصمة اوروجواي .

الذهاب بالدور الثاني .

تتسم بالعنف .

١٩ سنه ، بعد أن اعتبدرت التربت عن ستضافتها ، حيث طلب الاتحاد العماني إفاستها خلال شهر ميسان الماضي بمساط بينما طلب الانحساد السمسودي إنساستها بالطائف خملال شمهر أب القميل ورافق الاتصاد الاسيوي عل الاقتراح السعودي

العالي د ، عرفات الديسي ، تنجم وأماع منتخبنا الوطئي ونادي الوحدات ورائد عساف و تكللت بالنَّجاح ، حَـيث تبين ان اصابت عبارة عن تمزَّق من الرباط الصليبي الركب وبحتاج ال فترة من التدريب العلاجي والتجهيز الطبيعي لانزيد عن سته شهور ، ويعود بعدها ال

كما أجسرى الدكستيور الديسي عملية شاجعه للاعب كرة السلة بالإهل رامر حموده وأخبرى لبلاعب كبرة

الطاولة بنادي القلعة منذر المصرى

أنهن الإنجاد الأسبيس الثرة اللدم

الخالاف في وم مهمات المنطار القمائم بين

الانحمادين السمودي والعماني لنارة القدم

بشأن إفامة تصمفيات كاس اسيا نحت

الذين سيشاركون بادارة هده الباريات سراعياة فظرود، اللاعبين الطلبة ... هذا ومنهم حنتمنا الدول عمر بشناري رقد اعلن الانحاد الاسيري اسماه الحكام

الاتحاد الاسيوى ينهي

الخلاف السعودي العماني

(V)

د، عرفات الديسي

٣ عطيات لنجومنا أجراها الدكتور عرفات



اغاسي نجم جماهيري بويمبادون

اعلن نبادى عموم انجلترا ان

الفائزين ببطولة ويمبلدون للتئس هذا العام سيحصلون على جوائز فياسة ،

وقد زاد اجمال الجنوائز المالية عشرة ل الله ليبلغ ٢,٤١٦,٨٢٠ مليبون استراليني / ٧,٨٣ مليون

الرجال ۲۹۵٬۰۰۰ استرليني / الشائزة بشردي السسيدات على

يحبصل القبائز على بطولة قبردي ٤٦٩,٧٠٠ عليمه الإثبائي مناسكل ستيتش عام ١٩٩١ ل هـين تحيصل

۲٤۰,۰۰۱ استرلینی / ۲۲۵,۱۰۰ وقبال جبون كباري رئيس نادي عموم انجلترا واللجنة المنظمة ان الزيادة سيبها انخشاض قيمة

الاسترليتي امام الدولار على مدى الأشهر الاثنى عشر رالماضية . وقال ،، عندما نقرر حجم الجوائز المالية فاننا يجب أن ناخد ن الاعتبار استعبار الصرف العالمية ، أويميلدون بطولة دوليسة يشترك فيسها عدد كبير

من للتسابلين الذين يقيمون في الخارج .

اعداد بأتر وردم

كان يسوم الاحد المساخي يومساً مستسهوداً في مدينتي ليسن الدينة الأولى سبهرت حيتى الصبياح من الغرح ، والثانية لم تنم من شدة الحسون ، درع الدوري الانجليسزي الذي بقي يتنقل ما الدي الذي بقي يتنقل تَمَمُ مِن شَدِةَ الحَيْنِ ، درع الدوري الانجلييزي الذي بقي يتنقل الستقر الخيرا ، وبعد ، الانجلييزي الذي بقي يتنقل المستقر اخيرا ، وبعد ، الديقة مجنونة في ايادي لاعبي ليدز ، فريق شيظد حيث استضاف الثانية في ليفر حيث استضاف الثانية في ليفر به المقربة التقاني في شيظد حيث استضاف المادوخ النقاني فريق ليدز يونانيد ، والنانية في ليفر به المقربة المتعادة الاسد الحديث ليفر به المقدد المادوخ النقاني فريق ليدز يونانيد ، فريعي شيعد يومانيد «الصاروح النعات» فريق ليدر يومانيد ، والثانية في ليغربول حيث حاول الاسد الجريح ليغربول استعادة وسعيه في بيعربول حيت حاول الاسد الجريح ليغربول استعادة وتولت شبكتا التغزيون BBC و ITV نقيمتا في وقت واحد ، مباراة لكل شبكة .

بقيت العبيون وخفقات القلوب سنجسهة تارة نصو ليفريول ، وتارة شحبو شيبللد ، وكان فارق النقاط قبل البياراتين الصلحة ليبدز نقطة واحبذة تفصله عن مانشستر يوناتيد .

ليسفريول ، وفي الدقيقة ١٢ كنان أيان راش يقصف مرمى مانشستر يوناتيد بهدف السبق ، وهو اول هدف يحرزه راش ضد الشياطين الحمر في حياته ، ای منذ عام ۱۹۸۲ ۱۱

بداية الشوط الثائى عاد شيقلد ليتقدم

وقاز بها الارسنال ٢/منفر ١١

صوعد مع اللقب

إفقت مسيرة مناشستر يوناتيد هذا الموسم ، يشكك الكليرون في احقية فوز ليدز ، وهذا ف الصقيقة له اسباب حُوفرية منها ان الفريق تقرع منكراً لبطولة الدوري بعكس يوناتيند الذي حارب على ثلاث جبهات صبعبة . وكذلك فيقد ارتباح ليبدر في جدول مبارياته المؤجلة ، لكن كل هذا لا يمنع مِنَ اللَّـولَ أَنْ أَمَاءُ لَيْدِرُ هَذَا الْمُوسَمِ كَأَنْ جمياً جداً ، وتفوق على مانشستر يوناتيد ف الناهية الهجومية بشكل وأضبح ننظرأ لاحتنواء تشكيلتة على لاعبين افذاذ يتمتعون بمهارات عاليه ومشأبل ذلك كان بوثاتيت يعنتمذ الاسلوب الدفياعي ويبسحث عن الامبان حيث أن اغلب انتصاراته جاءت بهدف

حبينما احبرز شيفلديوناتيد هدفأ ضد ليبدز . وفي البوقت التي كبائت كبرات مانشستر بوناتيد تطرق قوائم مرمى ليفربول ، كان رود والاس بسجل هدف التعادل للبدر ، فانتهى الشوط إلاول من المساراتين لمصلحة ليذر الذي اصبح يتقدم بقارق نقطتين . ومع

التعادل . وبقى يوناتيد يكافح حيث سجل مدافع شيقاد برايان جيل هدفأ ناتيما جمعل لبدز يتقدم ٢/٢ .. وق الانفيلد اطلق مايكل توماس رصاصة الرحمة على مناتشنستر يوناتيد فسجل الهدف الثاني لليغريول . ومن سخرية الاقبار ان مایکل توماس هنا سجل قبل تبلاث سنوات الهدف القباتل للارستال ضد ليغربول في المساراة النهائية للدوري التي اقيمت على ملعب ليقربول

مع صوجة التعاطف الطاغبة التي

□ جــاري سبيد؛ تـعني كلمة سبيد باللقة الانجليزية والسرعة، وهذه هذه بالضبط الصفة الميزة لجساي سبيد لاعب وسط منتخب ويلز الشاب والذي يتمتع بالسرعة ودلة التمرير ويمتلك مفاتيح اللعب ف الجهة لليسرى من الملعب وقد اعاقته أصاباته الكثيرة عن متابعة الشوار هذا الوسم 🗖 ستيف هودج : نجم انجلزا ونوتنجهام أورست السابق والذي بذا يتسسعيد بريقه الذى فقده مؤخراً نظراً لانتقاله بين العديد من الاندية . وتمكن هـودج من أن يعيد اللمعان الدول لاسمه من جديد ، الا ان اشاراكه له يكن كاملاً هذا للوسم .

رسم القدر مشهده الدرامي الأول في

ثم وازنت الامبور بعيد ١٠ دفائق

واحد اما ليدر فاعتاد على تسجيل ثلاثة او اربعة اهداف في معظم للبساريات. وإذا تركنا التسعاطف جيانياً ، واخذنا

تشكيلة نموذجية:

الدوري لهذا العام .

الناحية الجمالية ف اللعب ، يمكننا

القول بكل ثقة ان ليدرّ أد استحق لقب

ضمت تشكيلة ليدز لهذا الوسم نجوساً كبار ، ثقم هنا نبذة الصيرة

🗖 جون لوكيش: المسارس السابق للارسنال ، وانتقل إلى ليدر قبل سنتين ، طوله فارع وبارع في الكرات العالية لكن توجد لديه نقطة ضعف ق التعامل مع الكرات الأرضية ، حارس جديس بالثقة وان لم يكن الصارس المفضل لدى اكثر التقاد الانجليز لكنه ادى واجبه ببراعة هذا الموسم .

🖸 ميل سترلاند: الطهير

الاسمن المخضرم الذي تالق سانها مع شبية يسد وشزداي ولعب للمنتخب الانجليزي . ظهير مجنح يلعب بشكل قنعال عند دعم الهجوم وهو متخصص بضربات الجزاء . كبر سنه لا يجعله مرشحاً محتملاً

للمنتخب حاليأ لكنه لاعب لا يستغنى 🗖 تـوني دوريجـو: الظهر

الأيسر الاحتنياطي للمنتخب حباليا ومساهب الاشطلاقات الخطرة والاداء الانيق في لللعب ، وجوده ضروري جداً نظراً لقدراته الدفاعية والهجومية (آن معاً ، احد لاعبي السشقيل في الكرة

🗖 كبريس فيركلاف: تسليب الدفياع الإستمير الذي برز في مسقوف تــوننهـام هوتسبر ، يتـمـيــز بضربات الرأس واندفاعاته وغنزواته للمرمى المنافس عند تنفيية الركيلات الثابثة اداء الدفاعي لا غبار عليه ليضاً .

🗖 كنريس وايت : نيبرو ضلب وعنيد ويغلق المنطقة الدفاعية بكفاءة عالية . ليس احد اشبهر نجوم ليدز اعلاسيأ لكنه الاختياء اللفضل بالنسبة للمدرب نظراً لتفانيه في الإداء .

🗖 دیشید باتی : نجم انجاترا التواعيد وساييسترو ن خط الوسط يحيب عليه النقاد بانه لا يسجل الاهداف بشكل كناف لكثه معون جبيد ويسسيطر على منطقة المناورة بهدوء

سبيدي يمثل السرعة ق وسط لينزيو ناتيد واتزان وهو من الوجوه الجديدة المهمة في المنتخب الانجليزي ويعتبر خليفة راي ويلكنز .

ان يقود ستراخان منتخب استكلندا ق كأس الامم الاوروبية . 🗆 جــوردون سـتراخــان: 🗆 جاري ماكالستر: الجناح الإسكتلندي الخضرم والعملاق اللصير السريع الراوغ ونجم لستر وتشليس وهو القلب النابض للقريق وعقله سابةاً ومنتخب اسكنندا حالياً ، وهو المفكر الذي لا يكل ولا يمل برغم تقدمه ن العمر ، وكان شيئاً مضحكاً أعلاً إن الكمل لستراغان وياتي ﴿ خط الوسط، لا يتم اختياره افضل لاعب لهذا المؤسم وهنو يملله السرعة والاشطلاقيان وأعطاء اللقب إلى جناري بالستر لاعب المانسية الساعنة على الارتباك عند مانشستر بوناتيد! الا أن ستراضان النافسين ، كمّا ان تعريراته العـرضية الذي تخل عنه البكس فيرجسون قبل

أريعية أعبوام عاد أقوى مما كان ولقن

فريف السابق درساً قاسياً . ويتوقع

تصيب مقتلاً في معظم الاحيان.

@ 0/0/7PP13 @



00 الزميل تاصر البندرسناوي يتوسط السيد زهير ملحس والعميد عوني مسمار

الوطَّتَيَّة ، وندعو الجميع لتحمل

مسؤولياتهم حتى لا تزداد نسبة

امان = حضارہ = رتي)

العميد عونى مسمار تحدث للملاعد

عن المسيرة وقال انها تقام بمناسبة

يوم للرور العبالي، واستبوع الرور

النصربي لزيادة التوعيبه المرورية

وترسيخ قواعد الرور السليمة لدى

المواطنين ، وخلق نوع من المسؤولية

الادبية والقانونية والمالية والدينية

اتجاه حوادث السبر البشعة التي

لهذا العام القيادة

نشاهد ها في شوارعنا ، وان شعارنا

(امان - حضاره - رقي) ، وتشارك

جرن يوم الجسعة الماضي بمناسبة ويرم للرور العبالي واستبوع المرور العربي مسيرة جماهيرية ، شارك فيها والعديد من الجهات الرسمية والاطية ، من اجل التوعية المرورية ادى المواطنين خاصية وان حبوادت

□ رود والاس: سريع جداً علل الرور في ازديماد ولا يخملو يوم من الرمنامية على الجهة اليعني بن انتبل واحد وما يزيد عن ١٠٠٠٠ الهسجسوم ومحاور معتساز كما اثه لاعب جريح سنوياً ، فكانت المسيرة تحت رعابة كبير الأمثاء الامير رعد الذي مشاير يؤدي واجب على اكمل وجه ويستجل الاهداف للطلوية ف للوالف الله عنه مصالي السبيد رهير ملحس الحرجة وقد تمكن من ان يقطى تعاماً على شـقـــقـه الإكبر دانى والاس الذي فَشُل فِي مَانشتر يُوْناتيدٌ وُوضَع عَلَّ لائحة الانتقال مجاناً !!

الادارة بمبلغ كبير ولمدة اريع سنوات

برغم علمها بسوابقه الكثيرة ف

المساغية والاعتراض الا أن مهارأته لا

تنفكر ، وتتنمني ادارة ليندز ان يتادب

كانتونا ف انجلترا وان يبقى عقا

الأصل عن تشايمان . لعب بديلاً له إذا غاب ومعاوناً له اذا اضطرت الظروف

لذلك ، بدأ حياته الكروية في شيطًا

ونزداي وهذاك بين تقاهمه الصاجة

ومنهاجم فعال كان سيكون اساسياً لو

صجل البطولات :

- الدوري الإسجليزي : بطل الدوري

الوصيف: ١٩٧٥ ر ١٩٦٢ ر ١٩٧٢ .

الوصيف: ١٩٧٥ ر ١٩٧٠ ر ١٩٧٣ .

ـ عاس ابطال اوروبا : الوصيف ١٩٧٥

ــ كاس الكؤوس الاوروبيــة الوميف

ـ كاس الاتحـاد الاوروبي البطل ١٩٦٨

1471

الوصيف : ١٩٦٧

ــ كأس انجلارا : البطل : ١٩٧٢

. ـ كأس الحليب : البطل ١٩١٨ .

كارل شات: نسخة طبق

دلخل لللعب فقط .

لعب مع اي فريق اخر ·

1991 ر ۱۹۷۶ ر ۱۹۹۲

للملاعب الناء المسيرة ، ان هذه الشارك، تأتى من اجل تحقيق مبدا ولخالباً منا يكون ضحايا عدم التوعيه ميث أن هـ ولاء الـشبـاب الـذيــن بالنموتا على الكراسي المتحركة هم ضعايا حوادث للرورء ولكن يحدونا الال بهذا النوع من التوعيه ان أنظل من الصوادث وتكون النتائج إبابيه ، والمقيقة أن الجميع سنى للمساهمة في انجاح هذه المسيرة أواه من الجهات الحكوميه الرسميه تشابمان ، وقد ابـل بلاءاً هسناً في أوالواسسات والشركسات الاهليسة المبساريات التي لعبسها فتعاقدت معه

معالي السيد زهير ملحس رئيس بمعية الوقاية من حوادث الطرق قال لتوعيه للروريه لدى المواطنين، المناس ابرياء وكم اشعر بالاسي

🗖 لى تشبايمان: اشتهر مع شيفاد ونزداي وتالق مع نوتنجهام فورست ووصل القمة مع ليدر يوناتيد ولان مشواره هذا الموسم اعالبه الاصبابة وهو في اعلى مستوى ، مرشح لان يلعب دوراً بارزاً في المنتخب الانجليزي ويتمتع باسلوب لخاذ في الاداء وسرعة ودقة وعشف ف قنص الاهداف شبه الستحيلة ، قلب مجوم من الطراز الاول يعرف تماماً ابن ومتى وكسيف يكون في الوقت المناسب والكان المناسب للتسجيل بالراس والقدمن ، 🗆 اربك كانتونا: النجم القرنسي النشاغب الذي اشتراه ليدر مع نهايية البوسم ليتبعويض اصابة

بهذه المسيرة العديد من الجبهات القريب ، التجاوز الخاطيء السرعة الزائده ، عدم اتباع شواخص المرور

الرسمية والاهلية التي تسعي للمساهمة في التوعية المرورية المدر من الحوادث التي تسبب الكثير من المُأسى للبشرية ، وأضاف أنها التجرية الاولى وان شاء الله ان يتحلق الهدف منها وتصبح سنوية .، وتقام احتىفالات اخرى بالمسائظات وكل حسب طريقته ولكن الهدف واحد ومشترك وتقولها بصبوت عالى ٢٥٪ من الصوادث تتبيجة عدم الوعي الروري السليم للقواعد كالتتابع





(الميني باعت) ونجومه الصفار

اذا كنان الاهتمام يسلة المسقيار (البيني باسكت) ينحصر بهذا العدد القليل من الإندية التي شاركت في التجمع الاول الذي البم على صالة للرهبوم يوسف الكرمي ق الاتصاد الاروش للمعوقين ، قان مستقبل اللعبة لا يمكن ان يتطور الى المستوى الذي ينصبح فينه التنافس قويأ ومثيراً بين الآندية ، ولا يخلق فـرصاً لاكتشاف المواهب التي غائباً ما تكون

ويقام التجمع بطريقة دوري الذهاب والايساب بين لمرق اندية الارثوذكسي الجزيرة ، الوطني ، بعد انستاب الامل حيث لم يحضر مباريات الاسبوع الاول التي ابتدا يوم الجمعة

لقاء

التقى فريقا الارثوذكس والوطئي ق

اول مباريات الدوري والذي ظهر أدية

الاول بمستوى طيب ، حيث امتاز

لاعبوه باتقان الهارات الاساسية ، مما

مكنهم من تقديم مباراة قويه

وتسجيل أوز كبير على الوطني الذي

لم يستطيع مجاراة منافسة ، وقدم

سباراة متواضعة رغم وجود العديد

من المواهب القسيسة ، وانتهى اللقاء

بفوز الارثوذكسي بنتيجة ٥٥/ ٢٤ مثل

قيصل الطاهر (٢٢) تــقطـه ، ازد

البرغوثي ،فارس كيالي ، طارق يغمور

(۲) ، زیند عنویس (۹) ، ولید

عماري(٢) ، ينزن اللبدي (١) ، زيد

ایوب (۱) ، توفیق مرار (۸) ، یوسف

أساسكين وارتنيات (٢) ، سعد الطاهر

(۲). ناجي شــفاقوج (۸) ، فـادي

أيوب ، وسيم سليمان، أبراهيم قاقيش

، صفًا الحجازين (٦) هايك بابكيان

لؤي النجار (٦)، جورج سفاف.

الأصابة القاتلة

اما اللقاء الملير والحماسي الذي

جمع فريقا الجرزيرة والارثوذكسي

وقدم فيه صفار الفريقان مباراة

التجمع وكشف اللقاء عن المواهب

الشنية التي تصناح ال الرعاية

والاهتمام حتى تتمكن من قطف ثمارها مستقبل فوزا

لميناً على منافسة اللوي بعد ان

سند اللاعب يزن عنصفور في الثواني

الاضيرة لتنتهى المساراة بنتيجة

تبيل ابوعطا ،علاء بلبيني

مثل الجزيرة اللاعبون

تویه ، دلت على مدى استعدادهم لهذا

الارثوذكسي اللاعبون.

مثل الوطئي اللاعبون

ضمن احتفالات جريدة الدستور وأخنت اللجان الفرعية بالعمل الجاد باليوبيل القضي لناسيسها ، تنطلق والمتواصل في سبيل انجاح البطولة ينوم الأحسد النقنادم اول مبنارينات بما يتالم مع المناسبة وقدرة الشباب البطولة والتي يشارك قيها (٦) اندية الاردني عبل التنظيم الناجح . وبدأت اللجنة الاعلامية وضع الترتبيات عربية هي (الرياضي والمركسزي) من لبنان ، (الكرخ والشرطة) من العراق الخاصة لامسار نشرة يومية خاصة ، الاملي و الارتسوذكسي من الاردن ، بالبطولة والتي الرتها ﴿ اجتماع لها وسيتم اجراء القرعة يوم الجمعة والتي عشدته مساء الأربعاء الماضي برئاسة الزميل محمد المعيدي

النجم الكبير بشناق يشارك بالبطولة

الأهد القادم انطلانة

بعد غياب طويل عن ملاعب السلة يعود النجم المعبوب ناصر بشتاق ليشارك في بطولة الدستور التي وتعلير اول مشاركة نه بعد اجراء العملية الجراهية في قدمه تمنياتنا للنجم الكبير ان يقدم مستواه المعهود لامتاع الجماهير بفنه.



هارلم والستوى الكوميدي اللفنانين ، وقدم الفريقان عرضنا كوميديا

سلوبأ ممتعا نال استحسان

الجسبور القلير الذي حضر الباراة

والتي انتهت لمنالح الفتانين.

THE PARTY OF THE P

هارلم الفنانين والذيعين



٥٥ الغريقان ﴿ صورة جماعيه

التقى يوم الحُميس الماضي على صالة النشادي الارشوذكسي ضريبقنا رابطة القنائين والمنيعين في مباراة بكره السله على غيرار ميساريات هارلم مع

فارق المستوى القنى طيعا لصالح



واحدة فقط

PINONY

فيعمل الطاهر * طارق يضمور (الارثوذكس) سعنتميم سلامه شادي زيتون (الجزيره) تَبَاحِسَ شَيْقًا قَوْجٍ ﴿ لَوْيَ النَّجِيارِ

النجوم الصفار

زیاد خضیر (۲) ، طنوس خرعوبه (٤) ، يزن عصَافر (٨) . وليد برهم ، شادي زيتون (١٣) ، محمد شلبي (١). الجزيرة يتصدر حقق الجزيره فوزه الثائي بعد تَعْلَبُهُ عَلَى ٱلوَّطْنِي ، بَنتيجة ٢٩/٣٩ ، لينتصدر الدوري في الاسبوع الاول وتتنقابل الفرق يوم الجمعة القادم بمنالة الثادي الارثوذكسي .

عن طريق الصحافة والألارة

والبوزارة لحبل المشباكيل، أو وضع

المقترحات او تقديم الشكوي، فهذا

بالنسبة لنا امر مرفوض ، ونعن عل

غبر استعداد لأن نجلس وتحازل

البرد عبلى ذلبك وتبحن تقول بأن

الاتصاد مفتوح ، فاهلاً وسهلاً

والاجتماعات مفتوحة وأي رثيس

نادي يحب ان يعضر اجتماعات

الانحماد فاهلابه وقذ ثمينا ال اكثر

من ذلك ، حيث سمعنا الصحاف

بحضور الاجتماعات ، اندن نعمل أي

التور ولا تعمل بالضَّاء .. واضاف

بان اتصال الأندية بالوزارة ساشرة

لحل مشاكلها مع الاتحاد في محاولة

التجاوزنا خطافلواننا تعلمنا أي

شكوى أو مقارح ولم تبحلة لللثا مع

الاندية الحق ونكن مايحصل أنه

لواراد نادى تاكيد رغبته بناجيل

نحن متهمون .. والاندية تحملنا سببعدم نجاحها

يشارك ببطولة الدنمارك الدولية .

كاتصاد لجميع الأندية .. والتصور عامين وننصف اكتشقنا ان وضع الموجبود لدى البيعض بانه ناد كبير يعتبر خاطيء أنحن ننظر ال جميع الاندية بالتساوي .. وهذا الكلام قد لا يرضي بعض الناس في بعض الأندية وباعتقادي أن هذا هو الرأي الصواب لا نريد أن نفيامر بالشياركة لجبرد المساركة ولكننا نريد أن نجهز فريقأ جيدأ حتى نستطيع ان ندخل للمنافسة ولاتكون مشاركتنا لمجرد المشاركة والسفر فنحن نريد أن نعطى

فهي تريد ان تقترب من الاتحاد عن

وهس قنضينة التنسيق بين الأندية والاتحاد ونحن نحاول سد هذه الثغرة الموجود بين وزارة الشباب والاتحاد والأندية فالعلاقة غير منتطمة بين الأطراف الثلاثة فنحن نطالب بأن تكون علاقة الأندية بالاتصاد مباشرة ولكن بكلاسف يعض الأندية لا تريد ان تقترب من الاتحاد طريق الوزارة ، وقد صرحت أكثر من مرة كرئيس اتصاد بانه من لم يتصل بالاتصاد مباشرة وانا لن ارد عليه ، بمعنى آخر اذا كان الاتصال

وضع السيد فخري البلبيسي النقاط على الحروف واوضح العوائق التي نعف أمام مسيرة الكرة الاردنية في لقائه مع «الملاعب» حيث بينٌ وجبهة نظر الاتحاد وفلسفته في كثير من الأمور ،معلناً ترحيبه بالمدرب الأجنبي اذا كان من اصحاب الكفاءة والخبرة مع ثقته بالمدرب الوطنى وتطرق الى الفجوة الموجودة بين الاتحاد والأندية والعلاقة بن الاتحاد ووزارة الشباب ولجوء بعض الاندية الى الوزير سباشرة لحل مشاكلها ... كما بين عدد البطاقات المجانية التي بصدرها الاتصاد سنويأ وأكد أن الناحبية المالية هي سبب اعتذار لاردن عن المساركات الخارجية مضيفاً بأن منتخب تجت ١٩ سنه ان

> المنتخب الوطنى ماساوى ولذلك أو تفناه وعن الإنسماب من كأس آسيا قبال باننا لم نكن قيادرين على اتخاذ قرار نهائي بشان الشاركة ، أكانت فضية دراسة مع قضبة المنتخب الوطني لذلك قبررنا الاعتذار ... فنحن

> > صورة للكرة الأردنية لها حنضور

٥٥ واوضح السيد البلبيسي بان

بعض الأندية غير متعاونه بالشكل

الندى كنان الاتصاد يبرغب ويحب من

أجل المسلحة العامة فقد كنا انتمني أن

يكون هناك تعاون لنجاح مسيرة الكرة

الأردنية .. فهم بأخذون علينا كل

قصور فمدى نجاحهم أو فشلهم

ينعكس سلبياً على الاتحاد .. فالاتحاد

دائمًا ستهم .. أنحن متهمون بالتحيز

وكذلك فنضبايا التحكيم نحن متهمون

بها .. وعبل منا علمت فإن الاتحبادات

السابقة كانت مغلقة .. ولكن الغريب

أن يشجع أصواناً من الأندية ضد

الانتماد مع العلم أن ٩٠٪ من اعضاء

الاتحاد باستثناء رئيس الاتحاد

يستمون الى أشدية ، وهذه النقطة

تجعلنا في موقف حساس كثيراً واذ

ما شذ أحد الأندية في طريق من الطرق

يقابلها هناك ردة فعل الأندية الأخرى

والاتحاد في نظري يشبه مكتب القضاة

فهو يعمل من وحي ضميره يعامل

الأندية بالعدل والقسطاط فهو يعطى

كل ذي حقَّ حقه ويوقع العقوبات دون

تمييز وهم يحاولون أن يجروا ال

التصييز ونحن لانقبل بذلك وقلنا

مرارأ وتكرارا باننا لن نقيل بمناطق

نفوذ لبعض الأندية وسنبقى نعمل

دور الأندية

الإنسماب بن كاس أسيا

🔾 وعن النفسير الحقيقي لانسحاب

الاردن من تصدفعات كاس شباب آسيا

فـَـالَ :ــ لَقَد كَانَتَ لَنَا فِي السَابِقَ تَجِرِيةً

نرتكز على منتخبين .. تحت ١١ وتحت

۱۹ سنه .. منتخب تمت ۱۱ سنة

واجبهتنا به صبعبوبات كثيرة ، منها

صعوبات من أهالي اللاعبين .. وقال ان

التركيز الأن على المنتخب الأول فامامنا

الان حوالي ثمانية اشتهتر قبل دخول

نصفيات كأس العالم ، ولذلك تركيزنا

سيكون على المنشخب الأول ، والذي

١ سنه ، وحبث اننا قسمنا الفرق ال

بضم بين صفوفه لاعبى ستنذ

نلاث منتخبات اصبح علينا عيثأ

بأن تركر بالدرجة الأولى على الفريق

الوطني ، وتكثر من اللقاءات. أطبين

أن تكون منافستنا جيدة بالتصفيات ..

واوضح بأن الظروف المالية تتسحكم

في كنشير من الأسور وتقف عبائقاً امام

تعلييق برامجه ، فنحن تحت ضائقة

مسالبة واللقاءات الخارجية بها كلفة

عالية ، واحياناً تعنذر عن السفر حتى

الضائق المالي ، وهذا جانب مهم ونحن

طبريسق جمع التبرعيات، أو عن طرق

بشكل ضعيف في قضية جمع التبرعات

والجهات الرسمية لم تستطيع أن توفر

الدعم المطلوب .. إضافة الى ذلك وجود

صمعنوبات اخبرى منلل عندم وجنود

ملاعب منجلة ، وحرصنا على

استمرارية الرياضة المحلية ن بلدنا.

واستمرارية المسابقات لكى تستطيم

الأندية أن تستمر في اداء رسالتها

وستبقى هذه الصعوبات فائدة طالا

لم تُحلُّ مَاتِينَ للشَّكَلَتِينَ الرئيسِتِينَ ..

المشكلة الأول .. الملاعب المنطأة

والمشكلة المالية وشح الموارد المادية

...... فضحن غير فادرين على دفع

تذاكس السفر وبدل مياومات للاعبين

لذلك أعتذرنا مع العلم إن الاساس لنا

هو منتخب تحت ١١ سنة .. اسند

طلب العون والمساعدة من السلط الرسمية ، بهذا للجال ، وقد نجحنا

تحاول جاهدين سد هذه الثغرة

للاجتماعات الرسمية بسبب هذ

فلسفة الإنجاد

نن حبول شظرت للكرة الاردنية

والخطبة النتني ينشجنها الاتحناد

والمستقبل المتوقع لها. قال :بأن الخرة

الاردنية في طريقها الى التطور ، وما

يسقسوم به الانحساد منذ سنتين ونصف

دو نقله توعيم لما كان سائداً قبل ذلك

.... حبيث قنام الانحباد باعادة ترتيب

بيبتيه الداخل واضيعا أمام عينيه يان

بكون واحبب الأول تهنسة منتخبات

وطنية بشكل سليم ، وكانت البداية

تنشكيل المنتخب الأولمبيء حيث

وضعبت لبه البراميج المضصيصة

والإجهرة ، وقد حقق هذا الغريق تقرة

لا باس بها، وحصل على نتائج جيدة .

يعدها لجانا ال سياسة ثلاث منتخبات

وطنية تحت ١١ سنه وتحت ١٩ سنه

والمنتسخب الوطئي الأول ، . وقد طبقنا

سياسة الباب المفتوح خاصة لمنتخبات

الناشتين ، حيث قررنا اختيار الشباب

خواعدین حسنی لو لم یکوپوا منتسبین

للاندية .. ونحن بهذا نسير على خطين

الأول يهدف الى الاستنشبار ببقاعدة

واسبعية للعبية ضد الاندية خبارج

الأنبدينة ، كالبكليبات والجنام صات

والمدارس .. والخيط التياني هو عيمل

برنامج تدريبي ومعسكرات خارجية

ليتم تصفية الاعداد الكبيرة للختارة ،

لبتم تصليتها ال ٢٥ أر ٣٠ لاعداً لكل

قريق ... وأضاف بانتا تعمل أن جو

يختلف عن الأجواء التي تواجهها دول

آخرى ، فنحن نعتمد على الهواة وليس

لدينًا محترفون ، وهناك صعوبة في

وضع برامج ثابته غير قابلة للتغيير

لاننا نعشمد على شرائح مختلفة من

المجتمع ، كالطلبة والموظفين

والسعسسكريسين ، وفقات أخسرى ،

وجميعتها لها ارتباطات عمل .. لذلك

أبأن تدريبات المنتشفيات الوطنية

تحتاج منا اكثر مما محتاجه بلدأ اخراء

خساصة اذا كان هولاء السلاعبون

مشقرغون من اجل الندريبات ، ومن

اجبل تناهبلينهم ، سنواء كيان ذلك ف

المهارات أو اللقاءات.

قضية التنسيق ٥٥ واضاف بان هناك قضية أخرى.

مباراة تباتي لنا هذه الرغبة عن طريق وزير الشباب ، وقد سبق اي أن تعدلت بهذا للوضوع مع اعلر من

٥ المنتخب الوطني بتشكيله الجديد

وزير شبباب بانكم كوزارة عليكم ان تردوا الثادي للاتصاد ، او تسإلوا هل طلبت من الاتصاد ولم يرد على التعلقب ، أو أجناب بنائنتي فناذا لم يستجب الاتصاد ولم يفعل شيئأ تنفضل الى البوزارة ولبكن لا زال هذا الاسلوب متبع.

ونبقى رئيس اتحباد كبرة القدم بأن

بطاقات الإتحاد

@ 0/0/7PP13 @

يكون الاتحاد منحاذ لناد معين كما هو مشاع في اصدار البطاقات ففي الاتحاد بوجد معللون لأندية الدرجة الأولى مشها الوحندات والقييصل وسنحناب والجزيرة والأهل وغيرها .. شقد قدم لنكال نادي عندد محدد من بطاقات الدرجية الأولى، فلكل ناد ربعون بطاقة من بطاقات الدرجة الأولى وهناك مؤسسات رسمية ترسل لها بطاقات مثل الأمن العام ووزارة الشباب وغيرها ، بالاضافة ل اعضباء الاتصاداء فكل عضبو بالاتحاد له حق بعشرة بطاقات وهذا تقليد سابق واستمرينا في تنفيذه .. رانا شخصیاً کرئیس اتحاد ہوڈی ان

تلغى البطاقات المجانية ليزداد الدخل فهذه والبطاقات التي نمنح جميعها للدرجة الأولى ونحن اذا اردنا ان تستشمر علينا ان نستمر جميع الدرجات ونحن الأن نعتمد فقط على جمهور الدرجنين الثانية والثالثة والأخسرة هي التي يعتمم عليها الاتصاد في الداخل ، فجميع من يتواجدون في الدرجة الأولى يدخلون ببطاقات مجانسة ، وعلينا ان لا ننسى أن هناك أعداد كبيرة تدخل للاستناذ ، أما كيف يدخلون فنحن لا شعرف !! للقد حياولينيا عبلاج هذا الموضوع ونحن مستمرون بالعلاج أساللاعبسون ايضساً من حقهم دخول المباريات وكذلك الإعلاميون.

بطاقات للاعبى المنتخب 00 وعن فكرة تكريم اللاعبين الدوليين ممن خدموا المنتخب اكثر من خمس سنوات بعنصهم بطاقات مجانية قال :ـ انه لم يتقدم أي لاعب يطلب بطاقة ولم تقدم له بطاقة فهناك للاللة لاعبين في السابق تقدموا واعطيناهم والجميع يعلم ان الاتحاد بعانى من أزمة مالية بالدرجة الأولى ولذلك يجب علنيا أن نصاول التقليل من توزيع البطاقات ولو طبقنا هذا القانون فإن عدد اللاعبين الدوليين كبير فسيحصل الى مثات ، أنحن نوزع سنويأ حوالي تسعماته بطاقة مجانية ، ولللاحظ أنه يدخل مشحنا اللاعبين الدوليين بطاقات سيبمثل العدد الى ثلاثة الإف وبذلك تكون الدرجة الأولى قد امتلأت بالبطاقات المجانية ، وعلى العموم هي كفكرة يمكن دراستها.

بين المدرب الوطنى والاجنبى 00 وحبول قرار الاتحادات بالاعتماد على المعرب الوطشي بينما اقرت وزارة الشبهاب الاستعانة بمدربين أجانب وهل يعتبر هذا تضارب بين قرار الوزارة وقرار الاتحاد قال السيد البلبيسي ، اذا ما اردنا أن نحسب أن هذا نضارباً فالتضارب موجود .

بعض الأندبة تتصل بالاتحاد عن طريق

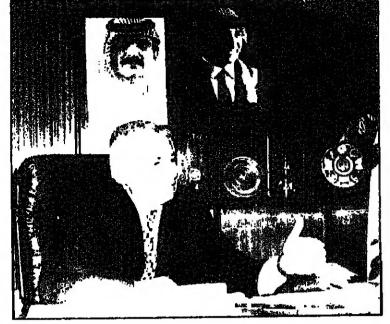
الوزارة والصحافة

فالاتحاد قرر أن يقف مع العنصر الموطني ، وانه اذا كمان هذاك نقص ق اعداد المدريين قائه لا سانع من اعبداد الدورات لتاهليهم فهذا حق من مقوق مدربينا فنحن نؤءن بان ركان اللعبة لدينا اللاعب والمدرب والاداري . فيلماذا لا نشيجيع العنصر الوطني ٢٧ هنتي بارسنال الدربين ال الخبارج في دورات فبالانجباد حريص على ذلك ..أما الوزارة فلديها توجه بالاستعانه بمدربين أجانب في جميع الألعاب وليس في كرة القدم أسفد ونستطيح أننسمى هذا أشكارأ

مجىء مدرب اجنبى على مستوى دولي ذو مستوى عالمي يغيدنا والوزارة هي التي ستتسحمل نغفات هذا الدرب قليس لدينا اي مانع لنبحث معبد ذلك منا يمكن أن تسيت فيدد من خدمات هذا المدرب، أما اذكبان مستواه نقس مستوى مدربنا قعندها ستقول راينا بصراحة .. وسندكم عليمه أن خلال طريقة التدريب، ومن تكتبك المدرب، فإذا كنان مستواه نفس مستوى مدريبينا قلا اعتقد بان

واقكارأ مقابلة ، فالوزارة تعتقد هذا

ونحن نعتقد هذا .. والأن اذا كان



د. صالح ارشيدات وزير الشباب والثفرة الموجبودة في عبلافية البوزارة والانصاد والأنديه

هناك ضرورة للتعافد مع ددرب عالمي كان لنا تجربة مع ثلاثة منهم و .. وبصراحة لم بؤخذ راينا لحد الان بشأن المدرب من ناحية الاسم والإمكانيات كل ما ثم هو نفاش مع البوزارة ولم نصل الى نتيجية . ولم يطلب منا وتقبلوا او لا تقبلوا .. ولعن في النهاية بجب ان يعطي مدربينا القرصية خيلال الإشهر القادمة . وقد

المنتخب الأولميي، وقد انمر هذا الجهد الأن تستخار الى تطوير الأمس .. وعلى العبصدم اذا كبائت هذاك خبرة نشوق خبرتنا فلماذا لا نستقيد منها .. اما اذا تسانيت الخبرة نفس خبرتنا فلماذا تخسر ۲ لماذا فضعافت ۲۲ واذا کان لی من رأى بهذا الخنصوس واردنا أن تستعين يمدرب أجنبي فليحن مبرب محاضر ينشرف على الدربين ويكون كعدير قني ، ويضع خطط للمنتخبات التوطينيية للاستطادة من خيراته تكامل الجهاز التدريبي ٥٥ وحسول اكتمال الجنهاز التدريبي

(11)

للمنتخب نستطيع اللبول باننا وضعنا الشىء الضروري فبالخلفة تحكمنا كلبرأوهذه الكلفة تشبه الاحلام المزعجمة ، وتشكل ضعطأ سستمرأ علينا ، حيث نحسب ن كل خبطوة لنذلتك وضبعنا الضروري ق لحدود الدنيا من حبث التدريبات وستطلباتها واذا ما فلهر لدينا عجز ليجب على الاتحاد أن يكمله .. وعن اختيبار مدرب متخصص لحراس المرمى قبال بأن هذا الموضوع .. بُحثُ أكسُر من مرة وصل بالنهاية ال رأي بأن الدربين الحالبين احدهم أأدر على القيام بهذه المهمة وليس هنساك ضرورة لأن ينكون شنخص معين أو مدرب معين لهذا اللركز و نحن الان بسرحلة اختيار واذا وجدنا أنه من الضروري التعاقد مع مدرب لصراس المرمى متنخصص فلماذا لا نتعاله ومن هيث البدأ انا شخصياً لا أجد منافعناً .. ولكن المدريين يقبولون انهم قادرون ونحن نفتير .. ونحن تسعسرف ان هناك نقسمساً ولكن القندرة المالية هي التي تحكمنا أنحن نحسب الحسباب فالموتلف تستعين به باقل التكلفية حبتى تسير الأسور ، وإذا ما اردنا أن نرتب الانحساد اداريا فهناك كلفة على الاتصاد .. واذا ما تحسن مستوى الكرة الأردنية وبالتبالي يتحسن مستوى الدخل فهناك مجال لسلسلسوسيع والبترقييء وليوضيع الاختصاصات كل في مجاله .. وليس هناك تحلقك أو استناع من الاتحاد بان نضع المضنصين ولكن هي عملية تقسيمية كيف سندبر اول ؟ فنحن ف

وضع لا تحسد عليه



جمال ابو عبايد و مالك شكو هي أي أخر لقاء للمنتخب الوطني أمام سوريا

1

•• الأمير غيصل بن فهد..

٥٥ ترأس سمو الأمير ليصل بن فهد

بن عبد العزيز ، مجلس الادارة

الجديد للاتحاد السعودي لكرة القدم

الذي اعبيد تشكيله مؤخرا ضيمن

التشكيلات التي شملت كافة

كأس

لبين

السعودية

الأربعة

الكبيار

التثكيلة المديده

لاتماد الكرة السعودي

الاتحادات الرياضيية ، وقد ضم في

عنضدويت، كل من الساده بـ الأمير

عبيد الرحمن بن سعود الأمير خالد

بن عبد الله ، الأمير نواف بن محمد ،

والأمير خالذين سعيد ، الدكتور

صالح بن نامى الدكتور عبد الفتاح

ناظر ، عبد الله الديل عبد الرحمن

الدهام ، محمد الحسيني ، على بادغيش

ه فهد الدهمش ، ومحمد على داوود.

وقد عبقد الاتصاد جبليستيه الأولى

برئاسة الأمير فينصل بن فهد يوم

أسس الاثنين بقاعة الاجتماعات

بالرئاسة العامة لرعاية الشباب ن

الرياض حيث تم خلاله بحث

الترتيبيات الخاصه بالمباراة النهائية

للكأس ، افسافة الى الاطلاع على

خطط الاعداد المتعلقة بالمنتخبات

الوطنية السعوديه التي ستشارك ف

تصليات وبطولات رسميه خلال

مطالبيسها بالغاثه ، وبعد العديد من

والجلسيات، المعومة ، قررت المحكمة

برشلونه الاولمبية بسبب الأزمة المالية التي يمر بها الاتحاد بعد أن نسلم مجلس الادارة الجديد تبادة الاتحاد بقرار من المحكمة واعلن المجلس الاعلى الرياضية والشجاب عدم استعداده لساندة الاتحاد ... فمن سيكسب المعركة ؟

> * كأس الجزائر .. الكروية

00 اجتازت خمسة من فرق دوري الدرجية الأولى . دور اليه (١٦) لسكناس الجنزائر بكرة القدم ، وهي اتصاد بلعباس (حامل اللقب) وملاحة حسين داي وشبيبة القبائل ومولوسة وهران واصل عين مليلة ، إلى جانب ثلاثة من قرق الدرجة الثانية وهي .. رائد غبرب وهران وشبيباب فيستطينا

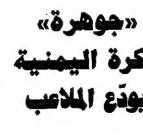
٥٥ من جبهة اخبري ، تعبرهر بالغ جبراء لقباء فبريقتها المرتقب امام الاسماعييل بطل الدوري المصري صُمن بطولة أندية افريقيا ، في الخامس عشر من الشهر الجاري ا

بابقاف لاعبه

قال نادي كلوب بروج البلجيكي للاندية ابطال الكؤوس .

وأسال جناك دينولف الامين العنام التي تعتقد انها مبالغ فيها .

وكنان اموكناش قند طبرد بعد المهاجم النيجيري ان يكون قد تعمد



وقد اسقرت البياراة الأولى التي

جرت بينها عل ستاذ الكلب

لحبربينة بالقاهرة عن فوز مصر على

ليبيا بنصف دسته من الإهداف سجلت

على مدار الشوطين مناصفة .. احمد

• • ضمن احتفالات اليمن بالذكري الشانية الرحدة ، التي تصادف أوائل الشهر القبل ، سيقام مهرجان كروي كبير أن ملعب الصبيشي بعدن ، تكريمًا النجم العروف ، أبو بكر الماس ، وكابتن، نادي الشلال والمنشخب اليمني السابق ،

And the second second

رقد وجه الماسي الدعوة الى العديد من نجوم الكرة العربية للمشاركة (عال أعشراله ، وليِّي الدعوة حتى الآن كل من احمد راضي (العراق) معمود الخليب واحمد شويير (مصر) عدنان الطلياني (الامارات) .

* المكمة ، عادت اتعاد الكرة الحبري ● اعلن الاتحاد المعرى لكرة

 نسلم مجلس ادارة الاتصاد المصري لكرة القدم ، الذي تم حلَّه في العسام الماضي ، مبنى الاتحاد ولوازمه . وباشر اعماله برئاسة السيد محمد أحمد ورفاقه الذين تم انتخابهم بواسطة الهيئة العامة للاتحاد منذ ما يزيد عن عامين . وكان عبد النعم عمارة ، رئيس المجلس الاعلى للرياضة والشباب في

ويندكس بنأن الزمالك لا زال في موقع الصدارة برصيد ٢٨ نقطة ، يليه فريق المحلة برصيد (٢٧) سُلطة ثم الاولني والاسماعييل ولكل ٢٦ تنقطة ، فيما يحتل الأهل للركز الخامس برصيد ٢١ تقطة ومعه النادي للصري ، أما قاع الترتيب فيحتله فريقا الترسانة ويمثهور ، ولكل مثهما (١٤) تقطة !

المنتفب العسكري المصري(١)

وأولبي الشلقي .

بروج غير مقتنع

انه ينوي الاستئناف ضد قرار الاتحاد الاوروبي لكرة القدم بايقاف مهاجمه التنبجيري دانييل اموكاش اربع ميناريات وذلك يعد طرده في لقاء المقريق مع فيردر بريمن الالماني في الندور قنبيل النشهبائي لكأس اوروبا

لننادي بروج // من المرجيح ان نستانف ضد عقوبة ايقاف اموكاش

احتكاك بينه وبين حارس الرمي بريمن في مساراة العودة بالدور قبل السنهائي في مدينة بريمن . وينفي ضرب الحارس ،

وقسد أرم الاتصاد الاوروبي بسان يلعب كلوب بروج مباراته القادمة المقررة على أرضه في أي من المسابقات الاوروبية عل بعد ١٥٠ كيلومترا من استباده يسبب احداث شبغب من مشجعيه إلى اللباراة التي اقيمت على ارضه ضد بريين .



هل يلتقيان في نهائي الكاس ؟

ولي العهد في الملكة العربية السعودية فاز النصر بصعوبة على ضيفه الطائى القادم من حائل (٢ ـ ١) . وانتقل اللقاة فريق ● من جهة اخرى ، تاهل فريق الشبياب مساء غد الثلاثاء في الدور قبل النصر الى الدورة الرباعية (مسابقة الدوري ، أثر تُعلب على ندّة التقليدي أما للباراة الثانية في هذا الدور الهلال (٢.١) ... ويبدو أن النوة الضاربة الهجومية الهلالية قد تأثر

فيستكون بن القادسية القادم من مدينة الخبر ، والهلال في الرياض ، وهذا الأخير اجتناز ضيف فريق الرحدة من مكة الكرمة بشق الأنلس!

●● في دور الثمانية لسابقة كأس

هـذا ، رمن المقـرر أن تقـام البـاراة النهائية ، مساء الجمعة القبل ، على أرض

ستاد الملك نهد الدولي بالعاصمة الرياض

دولار .. ثمن انتقال

* ۲ ملایین

الطلياني

٥٥ بعد ان تاكد هيـوط غـريق

سلبياً . إثر قرار الابقاف الذي اتخدّ بعق

نجم مجرمه برسف الثنيان ، نتيجة

لعدم التنامه خالال مشاركة فريته ن

بطولة والسويره للإندية العربية بالدار

البيضاء ، حيث أرقفه اتحاد الكرة عن الملعب لدة (٦) شنهور.

نادي الشعب إلى مصاف الدرجة الثانية بدوري الاسارات ، راحت اندية القدمة مناك تتسابق لضم نجم هجوم للتنتخب ونبادي الشبعب ، عبنان الطلباني إلى صفوفها ..

بلغ اهتمامها بهذا الأمر إلى ارتفاء شمن هذا اللاعب إلى منايقنارب الشلاشة مـــلايــين دولار .. وهذا رقم قبيــاسي على صعيد كرة القدم العربية ، إذ لم يسبق لنادي عربي ان دفع مبلقاً كهذا لشراء لاعب عربی اا

القدم بأنه قند يعتذر عن نهائيات دورة ن حل مـشـاكله الماليـة ... ريعتبر تهديد الاتحاد بالانسحاب من برشاونه هو تحد للمجلس الاعل ورئيسه عبد المنعم عمارة

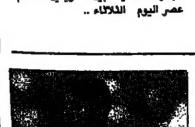
مصر ، قد أصدر قراراً بحلُ الاتحاد ، ف اعقاب شعشر المنتخب الاولمبي المصري الكروي خبلال ميشباركيتيه و دورة الألصاب الافريقية ، وعينَ بدلًا سنه اتصادأ برئاسية المهندس مسلاح حـسب الله ، إلا ان رئيس الاتحــاد المنتخب ويعض اعضائه طعنوا ن القرار ، وتقدموا يدعوى إلى القضاء

00 بعد غياب دام ١٣ سنة غادت الكرة الليبية الى ساهات التصليات العسكرية ، لتقابل نظيرتها المعريه في السلامين عصر السبت الماضي منعن اطار التصفية التمهيدية الضاصية بشمال وغيرب الشارة الأشريقيم ، والتي سيتاهل الأول والثاني من قرق مجموعتها ال نهائيات بطولة البيلس الدولي للرياضة العسكرية (السيزم) لكرة القدم ..والتي ستشهدها المغرب



كأن نجم المباراة .

قبهمى واحمد الكأس وايمن شوقي ن النشوط الأول .. حيازم عبد المول واسماعيل يوسف وايمن منصور ن الشوط الثاني . الباراة الثانية بين القريقين سنقام



ونجم الكرة الأول هذاك على مدار (١٩).

اعتبار قرار عمارة لاغياً ، تمشيأ مع تشهد مدينة لشبونه البرتغالية مساء غد الإسعاء النهائي المنير لكاس الكؤوس الاوروبية ، ثاني البطولات ٥٥ هـذا ، وتـقرر ان تـسـتانف الاوروبية للاندية من حسيث الأهمية ، حسيث يتنافس على لقيها مباريات الدوري للصري ، حيث تقام لهذا العدام فريقين يظهران للمرة الأولى في النهائيات الاوروسة مباريات الاسبوع الثاني والعشرين وذلك اعتباراً من (١١) ايار الجاري .. وهما فيردر ببريمن الالماني ومبوناكيو الفرنسي ، وهما فيرمقن يتمنعان باسلوب لعب هجومي جميل وانيق مما يجعلنا نتوقع

مباراة جميلة خاصة ان الغريقين شغوفين ومشتاقين ومتحفزين للقب الاوروبي الاول ، حيث سينتهجان الاسلوب الهجومي منذ البداية كما يتوقع ويامل معظم الثقاد .

> مرتين خلال الثمانينات (١٩٨٢ _ ١٩٨١) خسر فيردر بريمن لقب البدوري الإلماني سفسارق الاهتداف وينعتبُر هنذا الفريق بالذات . برغر ابتعاده عن المنافسة الجادة على اللقب منذ فوزه به عنام ۱۹۸۸ ، احد اشهر النرق الالحانية للتميزة بالاداء الاندق ذو النزعة الهجومية بالرغم من خلوة من أي نجم سويس الإ أن السوارن

الكل مجتهد نصيب

الجماعي في اداء الطريق يجعل اداثه انيفاً ومتعة للناظرين . ينطلق الفريق أساساً من خط دفاء صلب ومنتن بيندا من عند المسارس المتمين اوليفر ريك ويمر بالرباعي الدفياعى الذين يقبودهم جونار تساور والنرويجي رونبه براتست صباحب ضربنات البرأس البنارعية والنظبهر المخضرم اولي بوروكا . اما خط الوسط

اما في خبط الهجبوم فيتبكمن القبوة

فيتسحرك فيه بوكنفيلد النجم الشاب المتالق كنوع من المايسترو ولا ننسى ابنضأ فرانك اوردينوفتس وكبلاوس الوفس النجم الدولي المخضرم والبسارع ﴿ المصاورة والتسديد بالقدم اليسرى

النضبارية عند النيبوزيليندي ونتبون روفس هداف القريق الذي عوض بشكل جيد وفعال غياب ريدله الذي انتقل إلى ايطاليا قبل سنتين . وكذلك يعاونه المهاجم الطويل فرانك نويبارت وان كان يعيبه البطء ،

يتنضيح لنا بان فردر يريمن هو فبريق مشوارن ولا يعتمد على لاعبين معتبين وان كان الثلاثي براتست ــ بوخنفيلد ـ روفر هو الاكثر تميزاً وهو العمود الفقري للفريق .

الأمل الفرنسي

من يمكنه ان يصدق بان فرنسا . النتسى انتطللقت منهنا فكرة النطولات الاوروبية للاندية ، لم تغير بأي لقب منها حتى الان ! مئة لقب اوروبي منضت منذ ١٩٥١ ودم ينفز اي نبادي فسرنسي بياي منها ، وكأن اخبر الاحباطات من نصيب مارسيليا العام

ومبرة اخرى تتطلع فرنسا باسرها إلى لشبونه حيث تناً مل ان ياتي النصر الاول عن طريق ندريق موناكو الذي كنان وصيف بطل الدوري لثلاث

سنوات متتالية ويتميز بجواهره حراسة المرمى من نصيب جان لوك ايتوري . وهو الحارس الذعيذكره كل عشاق الكرة القرنسية في كاس العالم ٨٧ وكبيف تسبب بهضواته في خسارة فرنسا . الا أن ايتوري ترك الماضي وراءه وكسان من اهم الاستبساب التي صفقت لموناكو انتصاراته ف السنوات القليلة للاضبية . ول خط

نمائى كأس الكؤوس الاوروبية

موناكو وبريمن : الظمور الأول

جيرالد باسي ، الذي كــان يـــوقع له ان مكون خليـفَّة معشيل بلاتيني أبل ان يتراجع مستواه ، ويعاونه للايسترو مارسيل ديب والنجم البرتغالى القصير روي بــاروش الــذيــن يــمـــدون خــط الهجوم القوي الذي يضم الليري جبورج ويا والعباجي يوسف فبوقباتا وهما مسلجمان علّ اعلى مستوى ويشكلان خطورة مستمرة على المرمى

المالية

[[14]]

التوازن الكامل:

ان المراهنة على فبريق مبعين للفوز

هو اشب بالضّرب في الرسال ، لأن

قحرات وامكانات القريقين متوازنة إلى

حد بعيد ، ففي كليها لا يوجد لاعب

معين يستطيع آلب سوازين المباراة

لوحدة ، وان كان جورج ويا نجم

مبوناكبو سيكون الابرز بين القريقين ،

متعظم النقياد يفيضلون موناكو

للسبب الظاهري وهو قندرة القبريق

العبالية ، على التباقلم مع منطلبيات المباريات الحباسسية ، كما قلهر الفاء

ميساراتيه مع روما وفايتورد ، خاصة

الاختيرة التي خبرج فينها من ورطة

التسعبادل على ارضيه أسانتيزع بطاقية

الترشيخ باداء اجاد على ملعب خصمه

استرجت فيه المسامرة مع الاثاقية

وظهرت فينه منهارات جورج ويا ن

ابهى صورة ، وبالنسية للمشاهد

الحبايد فبان مبوثاكو قد يكون المفضل

مُعَلِّراً لِلتَعامَاف مع الكرة القرنسية ، الأ

ان بريمة ان يكون الل استباعاً ، وان

كباثت الكرة الإلمانيية يشكل عام تعتمد

على الليبالة اكثر من اللن ولكن يوجور

البوفس ويوكنفيك وروضر لن يوفير

بريمن اللرصة لانتزاع للبه الأول

ليكتب آسمه ل سُجل الإبطال

الاروربسين السذيسن أنسجب تسهم المكرة

ان توق الفريقين للكاس الإوروبية

سيجسلهما يضامران بالهجموم ،

وبالنسبة لنا كعشاق للكرة الحلوة ،

فبانتا على متوعيد مع سيهبرة كبروية

ممتعمة يقدمها فريطين انبطين

ومتعطشين للفوز .

حيث يتوقع منه الكثير .

للنافس في كل كرة تصل اليهما . الوسط هو احد اقوى الخطوط بوجود في ذهاب كأس الاتحاد الأوروبي

تورينو رفع الراية البيضاء مبكراً أمام اياكس امستردام

دغم أن اهميتها لا تفوق اهمية نهائي ابطال كاس الكؤوس التي الهرائدي مراقبته جيداً ... عمرماً المباراة المالم منذ ظهور الكاتناشيو وحتى تعنی خساره توریلر علی ارضه ۲ : ۱ ا التي ادارها الحكم الانجليزي جوزيف ظهور وجنتالي، !! حين قعارا بهذه الدفاعات الأفاعيل فبراوغوا بانقان

تلعب عادة من مباراة واحدة ... إلا أن نجوم أياكس الهولندي وتورينو الايطالي أصراعلى مقاجئة الحضور بعرض مميز ... تقوق فيه الضيوف على مضيفيهم اللذين انساهم فوزهم التاريخي على ديال مدريد إداء أقبل واجباتهم عبل أرضهم وبين جمورهم فاستسلموا لغزوات اياكس اكثر من مره ليكون التعادل على ارضهم وبيد جمهورهم اشبب بالخطيئة التي تحتاج لمعجزة لغسل اثامها في مباراه الاياب التي سنقام يوم ٢٠ الشهر في هولندا .

> نهائي مختلف مراحمة اياكس لثورينو لم تكن

عادية هذه المرة ... نسعه أن وصل النهائي أي اخر بطولتين ناديان ايطاليان (انترمسیلان ددرما (۲/ ۰ ، ۱/۰) عام ٩١ ، وجوانتوس وفيورنيتنا (١/١ ، ١/٠) عام ٩٠ جاء هذا الفريق القادم من مولندا ليـزاحم تورينو اكثر من الكاس . رهو تخليق حلم تاريخي سبيقه اليه أريق جوانتوس عام ٨٥ الذي جمع بين البطولات المثلاث . هذا العلم الذي جعل الأياكسيون

يملئون كل جازء من احزاء الملعب

وقطرته المتأخرة الرائعة على كل حال .. هذا الهدف جعل اياكس يشعر بنشوه ، فشقرغ فانت شيب وكريك وبيترسون لتسرير الكرات الرائعة لبيركامب وروي الذان ازعجا برونووموسي وأنوي ، بل ان اياكس تمادي وتسرض كل الأسساطير الدفاعية الإيطالية التي طالما تغنى بها

ضبحيجاً . فلعيبوا تماماً وكانهم في امستردام وعناملوا خصمهم كما يعامل الاطفال .. قبل أن يعالجوه بهدف مبكر جاء من قذيقة بعيده المدى أطلقها والمدف هجيء فيم يونك لتملىء شبأك ماركجياني الذي باركها بنظراته الحزينة

مترق هدف التعادل بعد أن أهمل الدفاع

ومنزروا بنزاهم ، ورضعوا العديد من الكرات لم تجد الراس الناسبة لدكها في مرمى ماركجياني الذي أحس بالغربة

هدف اياكس الثاني جاء من ركلة جزاء طيم عليها ترثيعه اللاعب السريدي بترسسون الذي وضعها بعيداً عن متناول لوكجياني .

وعوده لتورينو الذي لم يسبق له ان وصل ای نهائی محترم لنجده قد غرق ق الارتباك فتشوشت المايه ، ورفع نجومه الرايه البيضاء وخاصة مارتن فاسكين الذي بند مع البلجيكي انزرشيتو كل الإنطباعات الحسنه عنهما . حين عجزا عن تمرير الكرات الجميلة يمكس سياراتهم الأولى ... وعلى ما بيدو فقد اثرا ترك هذه الهمه للينتيني متعه كسب الاضواء مع كازا جراندي العنيد جِناً والذي لم يترك المعب إلا بعد أن

بران خالد الغول

الذين تابعيرا هذه المباراة على شاشة

هامتان - الاولى طريقة لعب اياكس

الهجومية والثانية ذلك الصوت الرائم

الذي الطلق من حنجيرة الزميل غيالد

النصول الذي تضوق على نفست ل هذه

الباراة واتحقنا بمعارمات نبيعة عن

لاعبى الفريقين وقليات المباراة ، ولم

يكتف بذلك بل تعداه ليزيد من حصيلتنا

المعرفية حين غرفنا يحكم المباراة جوزيف

وورال الذي تساد مهائي كأس انجلترا ٨٩

بين ليشريول وايشرتون كما ذكر بانه

مرشع ليصبع المكم الارل في انجلترا

أسوه بزميلاه جورج كورتني ركيث

هاكيت ... وريما ييدو كل ذلك طبيعياً من

معلق بتابع باهتمام الاحداث الرياضية



المامره ... أما أن يعيدنا الزميل خاك للزمن الذهبي لامسحاب التنائف النارية امثال اري هان وجوني ريب وبراندكس فهذا أمر نفتقده في كثير من الملقين الذين عادة ما يكتفون بإثارة اعمابنا درتكسيء لغننا العربية وإنساد ذراتنا

لذلك نين حقنا _ نحن الرياضيين _ ان نطالب بسماع هذا الصرت الداق، على الأقل ... فهل يفعلها التلفزيون الاردثي

الرياضي العام ...

نهاني كأس انطترا

ليغربول : الخبرة والنجوم وسحر

انشسمنوا للقريق هذا الموسم قهم قلب

يبقدم مستشواه الحقيبقي بسبب

ستونندرز المبل لاعب بريطائي والذي

zelo beline o neman ilet na

ليقربول مقارنه مما يمكن ان بقدمه في

ضسوء امكاناته الفنية المتازة والثالث

هو لاعب الوسط منايكل توماس الذي

حرم ليفربول دوري ۱۹۸۹ عندما كاز

يشعب مع الارسشال لنكشه البت

مـوجـودية ، وكذلك كان شأن الجناح

مارك وولترز الذي عوض غياب بارنز

لـكـنـه لم يستطع ان يضـمن مكانمًا

نابتاً ن التشكيلة الإساسية ، اما

بالنسبة للنجوم القدامى المعروفين فلا

يزال الصارس بروس جوربيلار ثابتأ

لا يتزهزح من مركزه منذ ١٠ سنوات،

وق الدفياع يبواصل ستبيف نيكول

الأسكتلندى ابداعاته ويعماونه ديفيد

بـاروز ونسيك تانر ، وفي الوسط يبرز

جهد الإيرلندي راي هاتون والداتمركي

يان مولبي ، الا أن مقتاح اللعب يبلي

ن يد ابرز مهاجمين جون بارنز وايان

راش . ويبـقى اخـر هدف اليفربول في

فهائى كاس انجلترا عـام ١٩٨٩ ضد

يفرتون مشالاً حياً ، كرة مرقوعة

بالمقاس من جون بارنز يحولها راش

داخل المرمى ، وسيكون الاهتمام

منصباً على ايان راش في هذه الباراة .

- دون کودمان - امل سائسرلاند،

يقال عن مباريات نهائي كاس انجلترا ، بانها اجمل مباريات كرة القدم العالمة ا

ولم لا ؟ فهذه المبطولة هي الاقدم في تاريخ كبرة القندم ومبارياتها النهائية لها سحر خاص لا يجاريه اي سحر لاي بطولة اخسرى . وعلى ملعب ويمبل كشيراً منا شناهدنا مباريات تساريحينة ، حيث تستمر الإثارة اللامتناهية طوال الدقيائق التسبعين ، واحساناً نصف ساعة اخرى وأحياناً أيضاً مباراة اعسادة كثيراً ما رأينا الفوارق النسبية تذوب بين المتنافسين فترى الفرق الصغيرة تلقن الكبيرة درساً قاسياً ..

نهائي كاس انجلترا .. توقعوا منه اي شيء ، وكل شيء !

ن طعم خاص

يوم السبت ٩/٩، سيتواجه ليفريول وساندرلاند ن ويميل ، نهائي منذا السعسام ليس نهائيساً عبادياً ، لأن ذكريات للاض ستكون موجودة عندما يتدفيل التقريباليان لأرض التلبعب وسنتكون هذه الذكيريات قبوة دافعة لتترارها او ازالتها .

فغريق ساندرلاند ، الذي يحتل الركز ١٨ ق الدرجية الثنانيية سيعود بذاكرته إلى اعظم يوم (تاريخه .. قبل ١٩عـامـأ حـينما تمكن انذاك ، وهو في الدرجة الثانية من تحقيق اكبر مفاجأة ل شنارييخ نهاثيبات كيأس انبجلترا حييما قبهر ليدز يوناتيد ، جوهرة الكرة الانجليزية انذاك وبطل الدوري الحبالي ، وذلك يعكس كل النبو قبعبات

التي رجحت فوراً سهلاً ليدز . اما اليقربول ، الل ينسى قطعاً اذل يبوم في تناريخه ، عندمنا خسر نهائي كسأس انسجساسترا عسام ١٩٨٨ أمام ويمبلدون، الذي كنان قبل ٨ سنوات فقط فبريق درجية رابعية متواضع ا هاتان النتيجنان اعتبرتا اكبر مفاجآت النكرة الانتجليزية عل الاطلاق وإذا تنكسرر المضائز والخساسر في نهائي هذا العمام ، فعريما تكون مطاجاة اكبر من

· O الموسم الكارثة

منــُدُ عشرين عــامــاً تلـريبــاً ، لم يسبق لغريق ليغربول ان مر بموسم سيء مثل هذا التوسم ، ققد حلت الكوارث من اليــوم الأول وذلك بسلسلة طويلة حياً من الإمسابات احاثت بكل اللاعبين بلا استبثناء ولم تترك احدأ منهم الإطرحات خارج لللعب لفترة معينة ، الم يستطيع جرايام سونس ان يجمع أربة متكاملاً في أية مباراة ،، حتى وانجلط، في مباراة نصف النهائي للكاس واصبح هو اخر ضحايا الموسم الكارثة فناضحي بشاهد الباريات من خارج الملعب حتى شهر اكتوبر القادما وبالرغم من اصناباته ، أسأد كسب ليقربول هذا اللوسم ثلاثة شجوم صغار جدد يتوقع لهم مستقبلاً كبيراً ، وهم المطهر الايمن روب جونز الذي ادى مباراة عظيمة ضد فرنسا وهي اول مباراة دولية له ف شباط الماضي . ولاعب الوسط المشاز مايك مارش

والهاجم الفتان ستيف مكمانامان الذي

اصبب اخيراً ويتوقع غبابه عن الباراة

النهائسة . اما اللاعبين الجدد الذين

بريسويل النجم السابق في أمريق ايسفرتون الذهبي (١٩٨٤ ـ ١٩٨٧) والناشيء السريع والمتالق ديفيد راش (وهو لا يمت بصلة قرابة لايان راش) ويسماونهما جوردون ارمسترونج

وكذلك يبلعب في الوسط جباري اورز وجون اتكنسون .

خط الهجوم يقوده نجم القريق جبون ببيرن هداف منتشخب ايراندا أأ واكثر لاعبس ساندلاند تألقاً لهذا الموسم وقد وصل هذا العام لقمة ادائه بسعند أسترات من اللعب غير للقنع في الدرجة الاولى وسيبشكل خطرأ داهمأ على ليطربول بمعاونة المهاجم السريع الاسمر دون جودمان نجم وست برومتش السابق ومعهما المهاجم المخضرم بيئر دافشبسورت نسجم

نوتنجهام أورست السأبق الذي واجه الفشل في مانشستر يوناتيد بعدثل . ذكرى ١٩٧٣ المليرة . هل ستكون عاسلا ايجابياً ام سلبياً ، هل تدام اللاعبين لتحقيق مقاجاة صارخة اخبری ام تلقل علی کاهلهم بمسؤولیة

٥ مرشح ٠٠٠ ولكن ١

وكذلك لينسى جمهوره الواسع كوارث

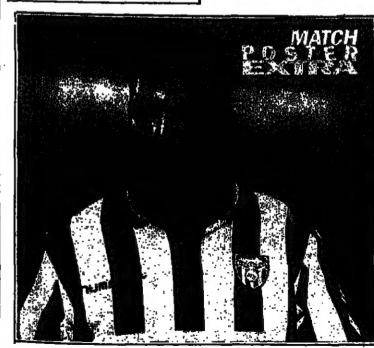
ومناسي اللوسم الحنالي ، ولكي يربح

قلب مدربه الذي سوف لن يضحمل

المزيد وسبوف ويطب سباكت، في حال

الخسارة للد قطع ليفربول بفوره على

إذا إراد شنخنص ان يبراهـن عـلى وهارديمان واتكنسون ، - في الدور الضامس تعادل مغامرة وجراة شديدين او كراهيه عسيقة لليقربول ولانه وبالرغم من كلقباح سناندرلاند وتواضع مستوى لبيطربول هذا الموسم ، قبان فبريق الانفيلد الاحمر يبقى الاكثر خبرة و ويمبل خناصنة انه سيكون مدفوعاً بقوة الكرامـة ليـمسح الذل في ١٩٨٨



- دين سـوندرز هل يحقق لقب للياربول هذا للوسم -

اعداد باتر وردم

مانشستر يوناتيد نصف الطريق نحو استعادة كرامته المستباحة وبلى السنصف الاخبر اما ساندرلاند فلان يلومــه احــد إذا حُسى ، واذا فــاز فإنه سيحقق خبطة لا تنسى ولذلك فلا يوجد شء ليخسره بعكس ليقربول. ما نستطيع ان نتاكد منه هو ان المساراة ستكون ثاراً ، وسوف يبذل الجانبان كل جهدهما ، ويبقى النصر ق النهاية لن يستغل الفرص للتاحه .

الطريق نحو النهائي: ٥ ليفربول: في الدور الثالث فاز على كسرو الكسندرا (رابعة) ٤٪ احسرزهسا بسارنسز ٢

ف السدور السرابع تعمادل مع بريستول روفرز ۱/۱ احرزه سوندرز ثم هزمه ۱/۲ احرزهما سوندرز ومكمانامان .

ل الدور الضامس تعادل مع ابسوتش سلباً ثم هزمه ٢/٢ احسرزهما معوليسي وهماوتون

- في ربع النهائي هزم استون فيلا ١ /صفر احرزه توماس . ــ في نصف النهائي تعادل مع بورتسموث ١/١ احرزه ويلان ثم سلبياً في الإعداة وقاز ١/٢

بالركلات الترجيحية . صائدرلاند : - في الدور الشالث فباز عبل ببورت فيل ٣/صغر احرزها التسون ويافنبورت وبيرن .

_ ق الدور الرابع قار على اوکسفورد ۳/۲ احرزها بین

مم وست هام ۱/۱ احرزه بیرن، ثم هزمه ۲/۲ احسرزها بين ۲

ـ في ربع النهائي تعادل مع تشلسي ١/١ احسرزه بسين شم هزمه ۱/۲ لحرزهما دافنبورت

_ في ننصيف الشهائي هزم نورتیش ۱ / صفر احرزه بین. الموهوب ونجم منتخب انجلترا تحت الدفياع مارك زايت الذي لم يستطع ان الاصبابات ، والمهاجم الويلزي دين

لانه يمتلك رقمًا ليباسياً حيث لعب اكبر منهم بكثير . مرتين في نهائي كاس انجلترا ، وفي كل مياراة احرز هدفين ، وكانت المباراتين خسد ایفرتون ۱۹۸۱ و ۱۹۸۹ . قسط يحكرر راش اشجبازه البقنة هذا ضد ساندرلاند ، فسيكون الدافع له هو ساندرلاند ، خاصه ان معظم الإقوال

الذكرى الحسنة

شقيت بنان راش سيبلعب مبناراته

الاخيرة مع ليــــــربول ، حيث سيتركه

الموسم القبل اا

ن الموسم الماضي كنان سنائدرلائد نربيق در جية اولى ، لكن ادائه كيان متواضعاً فهبط للدرجة الثانية ، وهذا الموسم يحتل مسكراً متواضعاً في الحرجنة التلانية ايضنأ لكنه تاهل لنهائى الكأس ، ويخطىء كل من يقول بسائمة سيكون لقمة سناثفية في قم ليسفربول ، لان كل فريق يلعب ل نهائى كاس انجلترا يستمد ثقة وقوة عظيمين من الجو المحيط بالمباراة التي يسترضيها السلايسين ، وبالتاكسد انّ ساندرلاند فريق صلب مكافح وسيبجعل الحياة صعبة لليفربول ، اما مسألة قوزه في النهاية فهي مسألة من النالق الاستثنائي للاعبين

مصحوبا بحسن الطالع لهم وسوء حقل خمىومهم . تشكيلة ساندرلاند لا تضم اسماء كبيرة الأانها متوازنة وتضم ستيف نورمان حارسا المرمى وهو حارس المرمى الاحتماطي المنتخب ويلز ، وفي الدفاع انتبون روجان الظهير الايمن لايسرلىنىدا الشماليية وبول هارديمان النظمير الإيسر واللاعب السابق ل شييفاد يوناتيد ون قلب الدفاع يتالق جناري بنينيت الأسنسر وهو اللاعب الوحبيد الباقي من القريق الذي خسر شهائي كأس الحليب عام ١٩٨٥ وكذلك

الكابتن الليبرو الانيق جون كاي .

● 0/0/7PP17 ●

• توتنهام المتخصص:

الرقم القياسي في القوز في البطولة حيث

حمل لواءها ٨ مرات . من ضمنها فورّه

عام ١٩٠١ وهو القبور الوحبيد لقريق

من ضارج لاثحة للحترفين . ويليه

استون فيبلا ومانشستر يونايت

وكالاهما قاز ٧ مرات ، ثم نيبوكاسل

وبلاكبيرن (١ مرات) ومن شم وست

بروميتش والارستال اللذان فازاه

مرات . بـيـنما يحمل مـان يوناينـد

والارسنال ونيو كاسل الرقم القِياسي في

عدد خوضهم للمباراة النهاثية (١١

مرة) لم وست برومنش ولينفربول

• ۱۹۵۱ وانفکت رقبة

حارس مانشستر ستى بعرت

تراوتمنان يسقبادر الملعب يعبد انهاء

الباراة بقوز قريقه على بيرمنجهام

۱/۲ ، كـشـف الـتـقـرير الطبى بعـد

الباراة ان هذا الحارس لعب ٥٨ دقيقة

برقب عكسوره بعد اصابته بالشوط

"不是我们的是我们的人

لحارس!

يحمل نادي توتنهام هوتسبرز

لاعبو وست هام قرحون بهدف أمن قوز قريقهم بكاس انجلترا، وهو تريقور بروكنج ضد الارسنال الذي اخر فوز افريق درجة دانية .

● ١٩٨٠ أخس فوز للدرجة الثانية!



• ١٩٨١ فيلا الساحر!



الارجشتيني ريكاردو فيبلا احد لجمل الاهداف في تاريخ كأس انجلترا ليحسم احد اقوى النهائيات في التاريخ ! حاور فيلا اربعة مدافعين وحارس مانشستر ستي ليحرز الهدف الثالث في مباراة الإعادة الرائعة



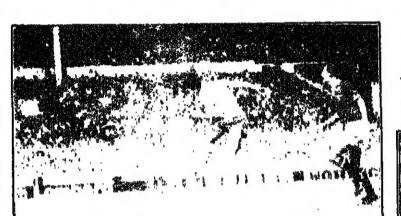
■ ١٩٨٦ ازدواجية ليفربول ا حشقت ليشربول حلمه الكبير في ازدواجية الدوري والكأس في انجلترا على حساب جاره ايفرتون ، ها هو ايان راش يحرز شائي اهداقه ن المباراة وثالث اهداف ليقربول الذي قار ٣/ ١ .

♦ ۱۹۸۸ يـوم مـذلة ليفربول!

هدف لنوري سائشينز نتجم ويسمبادون يطرق مرمى ليشربول ليحمقق الضريق الذي خان هاويا عام ١٩٧٧ الموزأ اعمجازية على ليفرمول في ذروة منضدوره ثاني اندر مشاجأة في تاريخ تأس انجلترا .



١٩٥٣ النهائي الإعظم! نات لوفنهاوس (الأبيض) يفتتح التسجيل لبولتون بلاكبول بعد ٧٥ ثانية من بداية المياراة ، لكن عبقرية ستنانلي ماثبوز نجم بلاكبول قلبت النتيجة في الدفائق الاخبرة حيث صفع ثلاثة اهداف لسنان مورتنسون وسجل مناتينوز تقنست الهدف الرابع لينفوز بلاكبول ٢١٤ في اعظم النهائيات على



👁 ۱۹۷۹ اثارت لا متناهبة!

فرانك ستايلتون نجم الارسنال (٩) يحرز هدفأ شد مانشستر يونايتد بىقى الارستال مىتىقىدمىاً ٢/٠ ھىتى الدقيقة ٨٥ حسيث احرز يونايند هدفين الا ان ارسىنال عباد فسخطف الفبوز في الدفيقة ٨٩ ، فوانك سيتسابلتون هو

اللاعب الوحبيد الذي سنجل هدلين إل نهائي كاس انجلترا لفريقين مختلفين ، الهدف السائي احسرزه عام ١٩٨٢ المساليح سانشيستر يوناينيد فسد

• ١٩٨٧ أول خسارة لتوتنهام!



كيث هاوتشين يحرز طائراً في له ف تاريخ نهائيات كاس انجلترا بعد مباراة ملحمية تألق أميها الغريق الهواء احد أهداف كوفنترى الثلاثة التى الصقت بتوتنهام هوتسبر اول خساره المقمور وحقق فوزاً تذكارياً ٢٨٠.



يقدر عدد الاشخاص الذين لديهم اعاقة عقلية في العالم بحوالي للالماية مليون نسمة ، وفي الوطن العربي باكثر من (٣) مليون ومن المعروف أن المعاقين عَقْدِاً بحرمون من المشاركة في الاولمبيات الدولية المعروفة بسبب من اعاقتهم ، من هذا جاءت فكرة انشاء اوللسياد خاص بالمعاقين عقلياً، حيث اقيم أول أولمبياد خاص لهم عام ١٩٦٨ في مدينة شبيكاغو في الولايات المتحدة ومنذ ذلك التاريخ يقام الاولمبياد الشاص الدولي بانتظام كل اربع سنوات

طلبة الراكز ، كما وتقوم بأصدار

المشرات والترجمات الخماصة

الشاركة والإعمال التطوعية

ان جميع مهام وضعاليات الاولبياد

الخاص هي اعمال تطوعية ولا يمكن

لاهداف الاولبياد الخاص ان تتحقق

الا بمبسادرة ومجهسود الاخسوات

والاشوة اللطوعين ان كانوا يعملون

في مجال الإعاقية العيقلية او اهالي

للمنعبوقين او طلبة في الجنامعات او

الـكليــات او المدارس او اي شــخص

لديه الرغبة ل تقديم المساعدة لهذا

منجزات لجنة الاولمبياد الخاص

تقوم لجنة الاولمبياد الخاص الاردش

بتوفير التدريب للطلبة المعاقين عقاب

ن المجالات الرياضية المختلفة وكذلك

تنظيم الباريات الرياضية الختلفة .

وللمستمين بهدف تعريقهم بقلسفة

واهداف الاوغبياد الخاص ولرقع

تم ترجمة العديد من البواد

البرماضيية وكنذلك المواد والمواضيع

الهامة ، والنسى من بينها قوانين

العاب كرة القدم وكرة السلة

والعاب القوى وغير ذلك ، وقد وزعت

هذه المواد على المدريين والمشمين

ومنعظم منزاكر المعاقين عقلياً . وكذلك

ارسلت لبعض مراكز ومؤسسات

المعاقين في بعض الدول العربية .

عقد المؤتمر الاول للاولمبياد الخاص

في عمان تحت رعاية سمو الامير رعد

بن زيد عام ١٩٨٩ والسدى حضره

ممثلين عن سبع دول عربية وممثلين

عن الاولىياد الخاص الدول .

كفاءاتهم في الجوانب العملية

العمل الإنسائي الخبري.

● التدريب والمباريات

برياضة المعوفين عقلياً.

الاولبياد الخاص الأردني نتيجة لتظافر الجهود الرسمية والأهلية والتطوعية فطد تطورت وتحسنت خدمات التربية الخاصة وتناهيل المسولين بدرجنات توعينة سلموسنة يحيث شعلت جوانب الخدمات المختلفة والتي مثها رياضا المعونين عظيا ، وحديثا وبمبادرة من جلالة الملكة خور الحسين المعظمة وتشجيع من سمو الامير رعد بن زيد اصبيح الاردن عضوا في الاولمبياد

لخاص الدولي منذ عام ١٩٨٦م. قلقي بداية ذلك العمام عقد ف مركز نازك الحريرى دورة لمدة أربعة ايام للتعريف بالاولبياد الخاص حضرها عدد كبير من معلمي ومدرسي الرياضية في مراكز المعولين نَ الأربنُ حبيث حباضًر في تلك الدورة خبراء من الاوليبياد الخاص الدولي .

الاولمبياد الاردني الخاص برياضة المعوفين عقلياً لقد أثمرت الجهود السابقة بتكوين لجثة الاولبياد الاردنى الخاصسة برياضة المعوقين عظيا لتدريب الطلبة المائين عظياً على الإلعاب الرياضية الضناف مثل كرة السلة السباحة التنس العاب القوى والتي منها دابع الجله والوثب والجري ٥٠٠م ، ۱۰۰م ، ۲۰۰ ، ۲۰۱ ، ۴۱۰ ، رکسوب الخييل وكنذلك القدم وغيرها من

الإلعاب الرياضية .

الاردنية للاولبياد الخاص برياضة المعبوقين عقليا فهي تنشيط الحركة الرياضية ما بن مراكز للعوتين عقلياً واجراء المباريات الرياضية ما يين تلك المراكز كذلك تعريف العاملين بأميية رياضية العوقين ، واتاحة الجال للاهالي والراغبين ف الشاركة ل النشاطات الرياضية والثقافية والاجتماعية التي تنظمها اللجنة كذلك تعمل اللجنة بمساعدة المراكز على اتاحية المجيال لكل معوتي عقليا بالشاركة ن النشاطات الرياضية وحسب قدراته بالاضافة الى اختيار وتندريب المفريق الوطنى من بين



THE SECOND ● المشاركات الدولية . شارك لاعبو الاولبياد الخاص الاردني مدير مركز نازك الحريري ق الإولمبياد الصبيقي لعنام ١٩٨٧م ولعام ١٩٩١م وكثلك للإولمبياد الدولي الشيتوي لعام ١٩٨٩ أوقد حقق اللاعبون نتائج ممتازة في جميع هذه

الاه لمياد الفاص لرياضة الماتين مقليا

يعسبر الاولساد الخاص حركة عالية تهدف الى اتاحية القيرصية للمسائين عبقليها بالتدريب اللائم لتنمية قدراتهم ومهارتهم الرياضية من اجل المشاركة في المتنافس والبطولات الرياضية عل جميع المستويات المطية والقطرية والدولية كما وبتيح الاولبيباد الشاص الفرصة لجميع المساقين عبقتنا بالمشاركة ف البطولات دون تمييز عرقي او ديني او سياسي او درجسة اعاقة. كما ويساعد الاولمبياد الخاص على تنمية الجوانب النفسية والإجتماعية والترويحية ويزيد من تقبل وتقهم الاهل والمجتمع للمعاق وبالتالي يعامل على انه انسان ومواطن له حقوق وعليه واجبات ف المجتمع الذي يعيش فيه .

يحق لكل شفص ان يشارك في برامج الاولمبياد الخاص اذا توفر لديه ما

● أن لا ينقل عنصر اللاعب (ذكراً ام علمد عدد من الدورات للمدربين اندی) عن (۸) سنوات. ●سبق وان شخص او صنف بانه سعاق عظياً من جهة معتمدة وانه بسبب من هذه الإعاقة احتاج او يحتاج ال تربية خاصة وعناية

 الاقراد الذين لديهم تأخر () النمو العنقل وصعوبات تعليمية شديدة او يحشأجون ال تأهيل وتدريب مهنى خاص بسبب من تاخر نموهم

الرياضيات :_ يوفرالاولمبياد الضاص (٢٢) لعبة رساضينة للمعاقن عقليا ويمكن تلخيصها 'كما بل :ـ

ـ الرياضيات الصيفية الرسمية . 4ـ الرياضات المائدة - العاب الثوي. كرة الطائرة . ٠ البولينج. القروسية . الجميان. التزلج (بالعجلات) .

الدرياضة الهوكي بانواعها.

الرياضات الاستعراضية ي 🏝 التجديف

مدرة الإولمياد الخاص بمتاز الاولمبياد الخاص بانه يتيح المسال لجميع مستويات الاعاقة في المشاركة ولجميع مستويات الاداء أو القدرات وبالتائي يوفر فرص المشاركة والقوز للجميع هيث انه يضع القدرات والسنويات المتقاربة ف فئات وبالتبالي نتم للنافسيات الرياضية فسمن الفئة الواحدة وبالتالي يكون الفائز ضمن أئته وليس على جميع الشاركين او التنافسين وهذا بالتالي يتيح المجال الى عدد اكبر من الفائزين من بين المتنافسين ف لسابقات الرياضية الحلية منهأ

الجابيات المشاركة -يساعد الاولبياد الخاص وذلك من خيلال الرياضيات على تنمية المعاق (الـ الجسمية والحركية . ب ـ الإجــتماعية وذلك من خلال

ج - النفسية وخصوصاً الثقة

عدد المشاركون :_ اللاعبيـون بـ منذ أن ناسس الاو لبــياد الخناص وحنتي الان نقد ازداد عدد المساركين من المعاقين عقلياً اطفالا وبالغين اكثر من مليون شخص . المتطوعبون يقدر عدد المتطوعين في العالم ، الذين يساعدون ويقدمون الخدمات المتنوعة النطوير برامج الاولمبياد الخاص بصوالي نصف

الدول الشاركة :ــ

يبلغ عدد الدول التي تشارك في

الاولمبياد الخاص الدولي او لديها

برنامج الاولبياد الضاص حوالي

منيون متطوع ومن ضمن الاعمال التطوعية الثى يقدمونها التدريب النحكيم ، سائقين ، مساعدين للاعبين ، اداريين الى غير ذلك . لمدريون :- يتواسر الان لدى الاولمبياد الدول حوالي (١٠٠) التف مدرب حبول العبالم يقنومنون بمهام تدريب للعاقين على الالعاب الرياضية

واللهم أعنى على القبور وأن لم أحنقه (٩٠) دولة حاليا. فامنحنى الشجاعة لأن أحاول « 100

00 فريق الاولبياد الشاهل الاردني التزلج

بالأضافة الى التدريب فان الاولمبياد الخاص ينشجع على البطولات التنافس على المستوى المحل والاقليمي والدولي اما الدول فيعقّد الاولمبياد الصيفى كل اربع سنوات اينضنا بشارق سنتين بين الصبيفي والشتوي ، حيث عقد الاولسياد الشتوى الدول الاخير فقد عقد عام

١٩٨٩ وسيعقد الاولمبياد الشتوى الدولي القادم عام ١٩٩٣. التنظم الاداري ــ يدير الاولبياد الخاص مجلس ادارة مكون من مجموعية من الشنضمييات العالمية ذات الاهتمام في مجال تطوير وباضة العاقين عقلياً ، وكذلك مجلس مدراء برامج الاولمبياد الخاص ، اما على الصعيد للحل في كل دولة فيشرف عليه لجنة وطنية مطية. ويعقد اجتماع سنوي لجميع الدول للشاركة ليراسة ومنافسة شؤون الاولبياد الخاص الدولي ومن الجدير

بالذكير ان سمو الامير رعد بن زيد كمبر امثاء حلالة لللك الحسين للعظم هـ و عـضـ و في مجلـس الإدارة الإعلى للاولمبياد الخاص الدولي.

مصادر التمويل :ـ يعتبر الاولمبياد الخاص الدولي بمثابة منظمة دولية انسانية خبرية لا التبرعيات المقدمية لها من الشركيات والمنظمات والمؤسسات الرسمية والاهلية والدولية والمحلية وكذلك

من تبرعات الإقراد. الصفة الرسمية :ــ لقد اعترفت اللجنة الاولسية الدولية رسمياً في ١٩٨٨/٢/١٥ بالاولسياد الخناص الدولي كنصركة عالمية لرياضة العاقن عقلباً

ان منا يهدف اليه الأولمبياد الخاص هو البعيمل على تنميية أحرات للعباق الرياضية حيث أن الرياضية تنمي الجوانب النفسية والاجتماعية والجسمية عند المعاق وتزيد من تقيله لنقسه ومن تقبل الجنمع له كانسان ومواطن لذا فان من حقه عل للجشمع أن يوضَّر له فيرصة التعريب والشاركة والمنافسة الرياضية على الصبعبيد للحل والدولي تحت شبعبار الاولمبياد الخاص المعروف :-

● 0/0/7PP13 ●

هذه اندىتنا

«الملاعب» في نادي الكرمل الرياضي والثقافي والأجتماعي.

• قلة الموارد المادية وراء تقليص الألعاب الرياضية .

الفتيان الأيتام .. أهم لجان النادى على الأطلاق !

ن السيد حافظ محمود .. مدير الثادي .

وطنية عديد ، أما الشيء الجدير ذكره

بالنسمية لهذه اللعبية فهو أن النادي

كان يضم فريق للانسات ﴿ الغَرْمَ (٨٨

🗖 نشاطات

السييد حافظ محمود : أن هذا النشاط

يقوم على اقنامية المصاشرات والندوات

النَّقَافية ، وقد أقام العديد منها (مرور

سنة على حرب الخليج ، مرور الف يوم

على الأنتشاضة وغيرها العديد من

وتحدث السيد حافظ بعدها عن

النشاط الأجتماعي فقال : أن اهم أعمال

هذا الجبائب كبان تنفيذ برنامج العلاج

المجانى كل شهرين مرة ، حيث يشمل

هذا البرنامج أهال المضيم الذي يضارب

عدد سکانه لـ ۲۰ الـف مـواطن ، کما

قمنا بتنفييذ برنامج تعليمي مجاني

الندوات والمحاضرات).

أمنا بالنسبية للنشاط الثقاق فقال

- ١٩٨٩) و تحاول الإن اعابته .

كتب: احمد أبو الشيح

الحديث عن نادي الكرمل بصحبافظة إربد ، يبقى له نكهة خاصة ومميزة ، ذلك أن نادي الكرمل يقوم على اكثر من نشاط رياضي واجتماعي ويديرها جميعها بمنتهى النجاح والتميز .

ولألبقناء النضبوء على هذا الصرح الشبابى الشامخ التقينا بالسيد حافظ محتصود ابراهيم مندير نادى الكرمل ، ومنعنه تولقنا عند أبرز للحطات التى شكلت ولا تزال قبواعبد شبموخ النادي وتميزه بين الثكير من أقرانه :

🗆 البداية :

ن البداية تحدث السيد حنافظ محمود عن حكاية التأسيس فقال : تـأسـس نادي الكرمل عـام ١٩٦٩ بأسم مركز الشباب الاجتماعي في مخيم الحسمين ، وق عنام ١٩٨٧ أمسيحت مراكز الشباب تابعة لوزارة الشباب ـ فكان أن تغارت التسمية ليصبح اسمه (نبادي البكرمل) أمنا بالنسبية لابرز أسماء الأشخياص المؤسسين فهم : شحادة دراغمية ، محمد سيعيد مصطفى، شامخ حسن وغيرهم .

🗖 نشاطات عديدة

وعن أبرز نشاطات النادي قال: أن نشأطات النادي متغرعة وعدبدة ، فعالنسية للنشاط الرياضي لم بكن في البداية لدينا شيء اسم رياضة ، حيث كان اسم النادي : مركز الشنباب الأجتماعي ويقوم عليالنشاط الأجتماعي لخدمة أهالي مخيم الشهيد عرّمي المُفتى ، ومنّ هذا النشاط مساعدة الأهبائي بالظروف الجبوية

وتنفيذ عدة أعمال تطوعسة لخدمة

واضاف : وبعد ذلك تم توسع النادى فاضيف النشاط الرياضي الذي ضم العساب في كرة اللقدم والبيد والطائرة والطاولة والملاكمة ورقع

🗖 ظروف صعبة

الأانسه ونتظرأ ليلتظروف المادية المنجبية فللدائم تقليمن الألعباب لتصبح مقتصرة على كرة القدم وتنس النطاولية وكبرة النطائرة ، حيث كنا النادي الوحيد قبل بروز نادى الحسين ــ إربد إلى الســاحــة الذي يمارس لعبة كرة الطائرة وحققنا نتائج جيدة ومراكز متقدمة .

أما بالنسبة لكرة القدم فقد صعد فريىق النبادي مرتبين لدوري أندية الدرجة الأولى عامي (١٩٨٨ و١٩٩١) ، وهبط القريق في الموسم الماضي يسبب هيوط ثلاثة فرق للدرجة الثائية ، كما تجدر الأشارة إلى أن النادي ضم ثلاث فثات في كرة القدم ــ هي : الفريق الأول ، فريق تحت سن ١٩

وفريق تحت سن ١٦ عام . وضيما يتسعلق بلعبة كرة الطاولة فاننا نشارك ببطولات إتصاد اللعبة وبطولات الشمال ، كما اقمنا بصفة خاصة عدة بطولات في مناسبات

O لقطة من مياراة الكرمل الأهل إن

لطلبيسة ذكسورا وانباث (المعساشر والتوجيبهي) من اجل تقوية الطلبة دراسياً ، بالأضافة إلى ما سبق ذكره فنأن النشادي ينضنم فنرينق طوارىء لمساعدة أهل المخيم عند أي حدث عارض ، وهذا الفريقُ لا يزالُ قائمًا .. حيث أمنا الناء حري الخليج بالتبرع بـ (١٥٠) وحدة دم من شباب واعضاء

□ لجنة الفتيان الابتام:

وأضباف بأن الشادى يضم لجنة

الفتيان الايتام .. وهي كما ذكر تعد أهم لجان النادي ، وتقوم هذه اللجنة على رعاية (٩٠) طفلاً يتيمًا ف الخيم بنوفير العالج المصانى لهم ، وكندلك شوفير الملابس والكنتب الدرسية والأدوأت القرطاسية بالأضافة إلى متابعة امورهم الدراسية من قبل مـرشـدين تابعين للمـركـز ، كما تقـام المخيمات الصيلية والشتوية التى يدعى لها أعضاء لجان الفتيان الأدنام من أندية أخرية من أجل التعارف واثراء المعلوميات لديهم ، وعدا ذلك ققد اقسمت حفلات وطنية خاصة بالفتيان الأيتام ـ حيث أقيم قبل حوالي اكثر من شهر مهرجان الأنشودة الأسلامية ف

جنامعة اليرموك ورصد ريعها لصنالح الفتيان الأيتام ،

🗖 مشاكل ومطالب :

وعن مصادر دخل النادي قال : انها نتأتى من الاشتراكسات الشسهرية للأعضاء البالغ عددهم (٥٠٠) عضو ، ئم من ربع صالة النس والبلياردو وريع مبياريات فريق كرة القدم ودعم وزارة الشبياب ، وعلى العسوم أهذه

المصادر غير كنافيية لتسغطية أمبور ، نشاطات النادي أميا بالنسبية لابرز مشاكل النادي فهي : عدم وجود مبئي جيد لاستيعاب كلُّ النشساطات التي سبق ذكرها ، ووجبود ببطالة فباهشية يتن لاعبيي

مختلف النشاطات الرياضية وقيما يتعلق بمطالب تادي الكرمل أوجيزها السيد حاقظ محمود بمطلبين

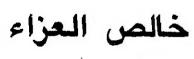
الأول : ضرورة تطبيق العدالة عند نشكيل لجان الشمال الرياضية ، حيث تم استثناء نادي الكرمل من لجنة النشمال بنكرة القدم الى تم تشكيلها برئاسة السيد جوزيف نصراوي الثانى : دعم مستمر من المؤسسات ووزارة الشباب والانحادات وخصوصأ إتحاد كرة القدم .

🗖 طمه حات :

أما ابرز طميوحات نبادي الكرسل هـو : انشاء بنك للدم ياسم جمعية اصدقاء بنك الدم ، بحيث تقوم على اعطاء وحدات دم لأي مريض في الملكة وليس ققط للرضى مخيم الشهيد عزمي

كنذلك إقامة مبنى خاص بكلفة ٨٠ السف دينار على ثلاث مسراحل - علمًا ان وكالة الفوث تيرعت مشكورة بـ (٣٠) طن من الأسمنت مساهمة منها ن اقامة المبنى ، كنذلك وعدت دائرة الشَّوون الفلسطينية التبايعة لوزارة الخارجية بملغ (١٠) عشرة الاف ديثار بالأضافة إلى وعودا أخرى عديدة .

أسرة الملاعب



تتقدم بخالص العزاء من

ارىد :ــ حسن يخلف ...

ايلم عليه الاختيار مرة اخرى لعضوية المنتخب.

ي هكذا .. البداية الله الله

00 ، لعبت لفريق تحت ١١ سنه

بنادي المسين، وتدرجت حنى

وصلت الفريق الأول حين كان عمري

١٧ سنة ، لتبدأ انطلاقتي الحقيقية

مع هذا النادي الكبير الذي أعشقه

متى النفاع ، وبكل الفخصر أنني

مخليت بتشبهيع منقطع النظير من

العريزين ، الوالد والوالدة ، حيث

كانا أول المشجعين لي ، وانا على ثقة

بانهما سيظلأ معى دوماً حتى موعد

00 دلعل الإصبابة التي لحقت بي في

موسم ٨٨ كانت هي الأصبعب وقد

اثرت على مستواي ، وجعلتني ابتعد

اضطرارينا عن التدريب واللعبء

وجبراء ذلك أمن الطبيعي أن أتعرض

لهبوط فني ، فما أصبعب البعد عن

المرمى ولنو ينوم واحند ، كما أتنني

اعترف بان الموسم الذي لعيته بعد

الشفاء ، لم أكن خيلاله في المستبوى

الطاوب ، حيث كنت فاقداً الأحساس

عل الكرة ، بعدها والحمد لله شعرت

بعودة تدريجية الى وضعى الطبيعي ،

لأننى دائمًا أحرص على تنقديم

الستوى الأقضل، ويعشيثة الله فان

للوسم المقبل ٩٣ والذي يليسه سموف

يكونان من اقضل الواسم في عمري..

00 ء ار^{ي آ}ن مستوى حراس المرمي

القدامي في الأردن كان اقضل مما هو

عليه الآن ، والسبب أن المهاجمين في

ثلك اللازة كانوا اعلى مستوى بكثير

من مهاجمي الوقت الحاضي، وهذا

00 وأجعل مباراة لعبتها حتى الأن

، كانت أمام الوحدات في الموسم الماضي

الشسارة الما ١٠٢ ، ومي المسارة

#القدامي + أفضل #

بالطبع يفيد الحراس.

≉أمام ..الوحدات∗

الإصابة ... اللعبية *

٥٥ مثل البرق كانت انطلاقته ، فتقدم الى صف المع حراس الكرة الأردنية

بعد أن أصبح علامة كروية معيزة في صفوف نادي الحسين ، مما جعله

هذا هو باختصار ء الكابتن، الشباب خلدون ارشيدات الذي يعتبر من خبرة المسراس الذين أقدمسوا على توليّ المسلوولية ، فكان عند حسن الفان . وقام

باعبائها خبر قيام رغم حساسية المركز الذي يشفله لتتكلل مسبرته

الرياضية بالنجاح ، قبل أن يتعرض لإصابة بالغة في كتفه الأيمن أجبرته

على الابتعاد عن عريته ، ثم عاد الى مكانه المُفضل بين الخشيات الثلاث ،

والملاعبه التقت حارسنا للبدع الخلوق ، صاحب الابتسامة الرقيقة

الصادقة ، بعد اكثر من محاولة لاصطياده ، . في الحوار التالي :--

يحظى بشرف تعثيل المنتخب الوطني ، وهو في الثامنة عشرة من عمرة .

* مبروك للوهدات .. كأس

الكووس *

٥٥ مثات التبريكات ، «استبها» من بنك التهاني ، القدمها من

اعماق قلبي إلى نادي الوحدات ، بمناسبة فوره الباهر بكاس الكؤوس

وارجو أنَّ تَبقى يا فريقنا الحبيب دائمًا في الطليعة ، وليتكم تنشرون

الله حسراسته : _ كالجبل الذي لا تهزه الربح ، وكالقلعة التي لا تؤار

* دفاعه : .. كالبحر الواسع ، يبدو المهاجم فيه كالضائع في جزيرة ،

وسطه : _ شركة مقاولات ناجحة ، تبني اخطر الهجمات وتنسّلها .

* هجومه : - مركز تصدير هام للاهداف في شباك الخصوم ، يسعدنا

* سؤال .. إلى جدرب

المنتشب *

٥٥ لماذا لم يتم ضمّ اي لاعب من نادي الجـزيرة إلى صـفوف منتخبنا

* توفّيق الصاحب ,, الخبرة الطويلة في الملاعب والقيادة لناجحة .

* معترُ الريشه .. حارس بارع ومتالق ، ومستواه ثابت .

00 فريق الجيل هبط ، وتم ضمّ احد لاعبيه للمنتخب ا

00 وهذه ملاحظات امام اتحاد كرة القدم : ...

* اقامة بطولة اللاعبين المتقدمين فوق (٣٥)سنة .

المسا واة و عقوبات اللاعبين تبعاً للنزاهة والضمير.

* اجراء تغيير جذري في صفوف المنتخب

** محمود حصيدة _ العدسية الشمالية

00 أن هبوط الجزيرة ، لم وأن يؤثر على مستوى اللاعبين .

* عصام التلي .. من امهر مدافعي الملكة واقدرهم على الكرات العالية .

* مصعد حمدان .. لاعب المنتخب الاولمبي ، بارع في المصاورة وقوة

00 يعقوب عبد القادر أبو يحبى ..

عمان .. ماركا الشمالية _ حي الزارع .

لي هذه التشبيهات لخطوط الوحدات : _

ولا قارب معه للنجاة ١

استعرض اسماء هؤلاء : _

جمهورنا

الجمهور ... ومن غيره .. هذا العسل الذي يصب في شراين رياضتنا الألق مانحاً وجودها ووجودنا معنى وقيمة .. الملاعب .. أسوة مغيرها من المحطات الأعلامية حاولت ـ ولا تزال -تقديم كل جديد له ومن أجله .. لكن هل يكفيه هذا ؟ ... هذه الزاوية وجدت للالتقاء والتعارف بسعض «عينات»

جمهورنا الحبيب على أمل التواصل معه في كل زمان ومكان أخيرا لايسعنا إلا انتظار رسائلكم واستقساراتكم لجعل هذه

الزاوية أكثر نبضاً .. ودائمًا نقول «اهلاً بكم» !

أول وقنتنا مع جمهورنا منحناها يتوقعها. لمتقرج عشق الرياضة منذ كان في سن الثامنة اما الأسم فهو عبد الحمن عبود وهو بالناسبة ليس اكلر من مواطن عادي لم يترك موسمًا كروياً إلا وشاهد سعقامه ، أطبع بذلك على مواسم كرتنا الشلالة التي شاهدها ذكرياته ، أحزانه والبراهية .. عناش محييةً للمحرّبرة والوحدات ولا زال .. تنقل مع الرياضة مننذ بداو بكلية الحسين والعلمية الاسلامية في السنينات ولا يزال بجوب كرة القدم بحثاً عن قضاء وقت ممتع يشغل به «الدقائق التسعين» التي يضتارها لمشاهدة مباراة فوبة

العدوان ، مظهر المسعيد وعبد الرؤوف الكيلاني في السنينات ، الحج على طالب ازمننا وحسونه بدج في السبعينات، سهل عزاوي ، احمد خليل ، باسم تيم ن الثمانيات اما الان فهو ينظر بعيون متامله لجريس تادرس ، هشام عبد المنعم وعصسام التل لاعبادة الصبورة الشرقة التي اخترنها إل ذاكرته عن

● حاق اللاعب الانجليزي جيوف هارست في الدور النهائي عام ١٩٦٦

عام ١٩٥٠ (مسبساراة السبرازيل

اصدقاء الملاعب

خلال بطولات كأس العالم سجلت هذه الأرقام القياسية ● إشاراك البرازيل ١٥ مره من ١٥

• إشاراك اللاعب الكسيكي كارباجال إِنْ خَمْسَةً بِطَوْلَاتَ اعْتِوَامُ ٥٠ ـ ١٥ ـ

الجنوبية عام ١٩٥١ وكانت ٩- صفر ونتيجة المجر والسلفادور عام 1982

کانت ٥/ ٢ • اعلى رقم قياسي لتسجيل الأهداف

اعلى نسبة اهداف في بطولات كاس العالم كنان للاعب جوست أونتين القرنسي ١٢ هدفاً عام ١٩٥٨

• جينينجر اللاعب الايرلندي

والأرجواني وكان في سيتاد ماراكان وحضرها ١٧٥ الل مطرج

أرقام قياسية في بطولات كأس المالم

أعل نتيجة لقاء الجر وكوريا

والمنت ● اعلى نسبة اهداف في الدور النهائي عسام ١٩٥٨ بسين السيرازيل والسبويد

عام ۱۹۸۷ کیان ۱۶۱ هدفیاً من ۵۲

الشمال شارك منتخب بلاده في ١٤١ مباراة وبلغ من العمر ١١ عاماً ● أعل رقم للجمهور الرياض كان

من أرشيف حسن المدهون

مولودة مباركة

00 اشعم الله على السيد عبيد

الكريم ابو الهيش ، وعبقباتيه فبائدة

المسلم ا

00 الشَّادي المقضل : - اللبيصل

(محلباً الزوراء (عربيا) الارجنتين

00 اللاعب المفضل : - قراس الخلايلة

عيون والديها .

00 العمر (١٧) سنة .

00 الهواية : - كرة القدم

+ خالد عوض + احمد راضي

وعبد الرحمن يرى ان مستوى الكرة في تراجع مستمر خاصة بعد رحيل العمالقة امطال سلطان وماجد

كرة القدم ا

اللى الوهدات *

للعب الوحدات ، لعب النجوم لسعسب كلله مسهسارة واستون غندور تلعة في وجهه الهجوم عسوري وشعري وحوراني ملو العيون سعدية وزغل وجمال من الوسط صواريخ هشام وجبهاد الحنون

00 صبحي الهنّيني + فتحي الهنّيني ٪ هاني الهنّيني .



احتفل الطفل بهاء بلال المالكي بعيد مسيسلاده السلساني وسنط الأهبل



مبروك وعقبال (۱۰۰) سته



٥٥ معمود محيي النين بيبرس . ٥٥ (٢٦) سنة .. يهوى كرة القدم . 00 النادي الفضل : - الفيصل ٥٥ النجم المفضل ؛ .. خالد عوض . ٥٥ العنوان : - الزرقاء - القبويرية شارع الأمير عبد الأله .

ويسوا



* في الطريق *

٥٥ من المواهب المواعدة المتي تستيطر الفرصية لتعضي على دروب التفوق ، اللاعب الصاعد في صفوف الساشئين بالسنادي العربي ، سامر هجماوي .. الحمائز على جمائزة احسن ناشيء تحت (١١) سنة لموسم (١٩٩١)



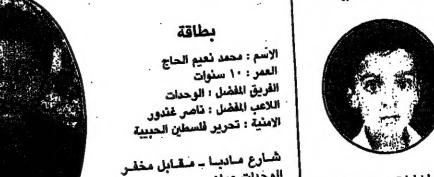
00 أطفًا العربين .. مصمد سليمان حمدان ، الشميعية السادسة من عمره الديد .

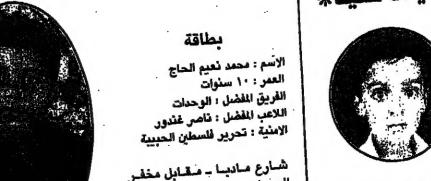
* ميلاد سعيد *



الوخدات عمان سستوديو ومضتبرات خضرا







برقاوي ، بمولودة أسمياها «ثور» .. جعلها الله من أبناء السلامة ، واقرّ بها

_ويتصدى لتسديدة جهاد

خلدون ارشيدات .. حارس مرمى نادي المسين والمنتف

نجم الاسبوع

_ پتصدی لرکلة موسی عوض

* أحزر عند العسارة

الوحيدة التي لحيةت ببطل الدوري ،

00 أما مباراتي الاسوا ، فكانت أمام

ارتكبت خطأ ن التصدى لكرة خالد

سـعـيد للسددة من بعيد قدخل مرماي

الهدف الثباني بعبد أن كنا مـتعادلين ،

* وضعى .. بالمنتخب *

٥٥ مزمسلائي الحراس الندين تم

اأخستيارهم لتمثيل للنتخب الحالي هم

بلا شك الأفضل ، خصوصاً وأن عامل

السن قد أخذ في الاعتبار أما بالنسية

ونمت ليلتها باكياً ».

وكنت خلالها موققاً الى أبعد حدّ ..

لكن لا أثور

كاملة في هذه الحالة ».

* رهبة .. النهائيات*

متاكد تماماً بانه ان يظلمني إن كنت

الأقضل وسبوف يعطيني القرصة

00 • لا بد وأن رهبة الباراة النهائية

في نقوس اللاعبين تترك دائمًا الإثر

السلبي خاصة اذا ما كان الشحن اكثر

من اللازم فالمسؤولية كبيرة جداً أمامنا

ونحن نواجه جمهورنا الحبيب التواق

الذي يعيش على شوق وامل للغوز

بأى بطولة ، وباذن الله سـوف ينتهن

00 دبالنسبة لوضع فريق الحسين

في الموسم الماضي ، فلم يكن مستقرأ ،

إِذْ تَنَاوِبِ عَلَيْهُ أَرِيعِ مَدْرِينِ ، وَلَمْ

يكن استعدادنا كافياً من الناحية الفية

او البدئية او حبتى النفسية اضافة

الى حربان بعض اللاعبين وهذه

الأمور جعلتنا نقترب من شيح

الهبوط لولا ممة الشباب ومؤازرة

°00 «ويمتاسية الحديث عن الدرين ،

فان لكل مدرب حسنات ومساوي

سواء كان محلياً أم اجنبياً ، وأنا

شخصياً افضل المدرب المحلي لانه

ادرى باللاعسين ونفسياتهم

00 والقد أن الوقت امام أنديتنا لأن

تقتنع بضرورة وجود مدرب مختص

* الضّامن .. افضلهم *

هذا الخصام في الموسم الحالي »،

*الله .. ستر *

الجماهير الوفية ه

وامكاتاتهم ٥٠

للحارس الاساسي فالجهاز التدريبي هو الأدري بذلك ، أحدًا من اختصاصه فقط ، وأنا سارض تماماً الجلوس على مقعد الاحتياطين ، اذا كان هناك الزميل الاكسر منَّى جناهزية للُّعب ، وجسهازنا لنديه الخبرة ،ولهذا فأنا

لحراس الرمى في اجهزتنا التدريبية ، فهو الأقدر على رصد أخطاء الحارس وتوجيهه ، وتزويده بسبل تفاديها ». ٥٥ ،بدون مجاملة ، فان زميل راتب الضياءن هو احسن حارس مرمى في الملكة حالياً وخير دليل على صحـة كبلامس تالقيه ف بطولة الدرع الأخيرة حيث كان الضاءن تجمها الأول بالإجماع ، والسبب الرئيسي لوصبول قريقنا ال النهائي ».

₩قبل .. وبعد * 00 "قبل المباراة افكر بان لا اخطى روان اكون متنبها ومتابعا لكل هجمة . ويعبد المباراة اعبش لذة القور مع الزميلاء ، وق حيالة الخيسيارة أحاول معرفة اخطائي ، لعلاجها ».

🛪 عارف ... الرعب 🕾 ٥٥ ميكل صراحة ، أفإنْ عارف حسين هو اخطر مهاجم في بلدنا حالياً فهو قادر على اصابة المرمى في أية لحناة وهنو خبير من يبدب البرعب ﴿ قلوب الحبراس ومنصدر ازعاج للعداقعين ولعل منا يميزه عن باقى الهداقين أنه قادر عل صنع أهدافه بنفسه ...

* جلال .. وجهاد*

ون النادي فكل مدافعينا بتفاهمون معي بدرجة كبيرة ء

الذي أستبقرب عدمقيد الوحدات له ، فيهنو بمنتك فيدرات دفاعية رهيبة ، ولديه القندرة على العطاء برجنولة ..

00 ،اكثر مدافع أرتحت له حين لعب أمامي هو صديقي الحبيب جلال على .

٥٥ احسب حساباً لكل مهاجم ولاعب وسط وحستى مدافع ، وهذا تعلَّته من

الأصلاة الرياضي

الموت وسبب تلك الأمراض يعود إلى يدلا العامه ،

تجاوزات ومخالفت وديون . تدهور مستوى الالعباب الرياضية وكذلك العشود كل هذه أسراض سرطانيته تمكنت من الجسسد الرياضي الذي أصبح قاب قوسين او ادنى من

ان الاعسلاح البريساشي بنات ضرورياً وبالحاح شريط ان يكون مبيناً عل اسس علميه معتمداً لغة المنطق اندرك ما هي العوائق والصعوبات . الاصلاح الرياضي في اردننا يجب أن يبدأ من القباعدة ووصولاً ال القمة . وخاصة القمة لأن وكثت وراء هذا التدهور الذي تعييشه معتقدين أن

هذه المضاصب باقية لهم وتورث القبلين من يعدهم والســؤال من هي الجهة التي تدعو f blanky !! من ذا الذي يشرف عليه . أما نحن فوضعتنا الريافي يختبىء ن كسوف الترهل النهالك

أولئك الذين تسلقوا اجدار المجتمع الرياضي من أجل تسليط الأضواء عليسهم وهم يحاولون بكل ما أوتوا من قبوة البقاء في مناصبهم معتقدين ان أبناء الأردن من الشبياب ما زالوا ف حقبة الستينات يضعونهم بالتمريحات ،

حتى ما بزغت دورة أو بطولة خارج الوطن فلبهر كالضائع في جنزيرة مهجورة عندما يتمثل أمامه زورق النجاة أيقائل كي يستقله . فنقبول لسنحرتنا الرباضيين ان بكفوا عن سنصرهم فإن كشوا وتابوا غندوا وإن استمروا سقموا فإن اصل القنادة

اللخطا القبائل الذي أضاع أمنا الداس

، لكنتي أضطر أل التنبُّه أحدثر للأعب

جبهاد عبد اللفعم ، بحيث أعطره أهمية

خساسته ، يسبب خطورته واذهر شامة

هدفته بلدية دبل دوك الذي أخرمما

(الداء لا ينم وأن يشذمن الإشسان. .

لنكسن بالحمير، عليمه أن يضحل بالبر ،

وبالنسبة ل أشعر بوقوف أهل ورأينة

عنصري ، الخطيسية الغالية معى . سما

٥٥ المسين د يستمق أن تدخله

٥٥ التفسينصيل درائدية الإنجاد

○○ الوحدات :-- يعطى الدوري نخية

٥٥ الرمثا تدالاكثر انتماء العائلته.

٥٥ ميلاد عباسي : الحارس البارع

٥٥ رانب الضامن _ سنبقى أميناً وفياً

يخفف من الم الخصارة في قلبي

«كلمات .. اليهم»

تعلمت منه الكثير.

من خاس الموسم الماضي...

البريناضيية البنات القنائد على البيدأ وتجاوز المسيارات والانداء وهياج البحر وعواء الليل وسخط الرعد . فأن ثبت ظفر بالمجمد الحطبقي أسالاصلاح مطلب سامى والدمار علقم يكلف الأول الكثير

حسن المدهور